

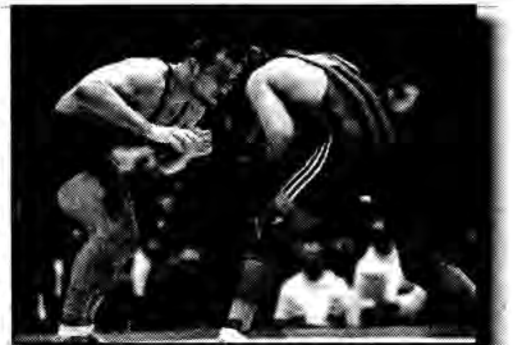


Если заглянуть сквозь завесу официоза в частную жизнь Слободана Милошевича, становится понятно: такие люди, оказавшись у власти, становятся крайне опасными. Отец Милошевича застрелился в 1962 году. Через десять лет повесилась его мать и застрелился родной дядя. Странные смерти сопровождают президента Югославии на всем его пути...

Читайте на 4-й полосе

На чемпионате Европы по вольной борьбе, прошедшем в Минске, Беларусь не завоевала ни одной медали. Даже самый титулованный белорусский спортсмен Алексей Медведев занял лишь четвертое место. Проблема, как оказалось, в том, что в родной стране ему просто нет равных и, стало быть, не с кем тренироваться.

Читайте на 6-й полосе



КОМУ В КОСОВО ЖИТЬ СУЖДЕНО?

Анастасия КОСТЮКОВИЧ



ШКИПТАРЫ

На сегодня общая численность албанцев в мире равна 5 миллионам 190 тысячам. Этот древний народ (самоназвание «шкиптар») ведет свою родословную от иллирийцев — одного из древнейших европейских племен и обладают уникальным языком, родственным только с мертвыми месопотамским и фракийским. Практически всю свою историю этот народ находился под чьим-либо игом.

Во II тыс. до нашей эры на землях нынешней Албании и граничащего с ней Косово находилась древняя Иллирия, которая со временем вошла в состав Римской империи, а затем Византии. В 6 веке начался приход славян и именно на землях Косово началось зарождение сербской государственности. В 14 веке турецкое завоевание на несколько веков сменило козырную карту: славяне стали ненужным элементом в огромной мусульманской Османской империи, в которой все более активно переходящие в мусульманство албанцы выполняли роль одного из сдерживающих славянское распространение на Балканах фактора. Именно с тех пор на границе Сербии и Албании можно встретить местности с такими яркими историческими названиями, как горы Проклетие, город Презрен....

ПЕРЕСЕЛЕНИЯ ИЗ ВЕКА В ВЕК

Первые попытки самоопределения албанцев в независимое государство были предприняты в ходе национально-освободительного восстания 18 века. Попытка смелая, но неудачная: турки подавили восстание и с тех пор до появления нынешней АОК, главная роль в национальном движении косовских албанцев принадлежала культурно-просветительским организациям за рубежом. В I мировой войне несмотря на объявленный нейтралитет слабое албанское государство было оккупировано греческими, итальянскими и сербскими войсками. По Лондонскому договору 1913 года Антанта ликвидировала независимость Албании и Косово отошло к Сербии. Албанцы снова стали возвращаться в Косово и вытеснять в горы сербов с началом фашистской оккупации. Если до Второй мировой сербы и черногорцы составляли 60% населения края, а албанцы — около 40%, то после оккупации, покровительствовавшей албанцам, место изгнаных 100 000 славян заняли переселенцы из Албании. Именно эти новоприбывшие косовцы после 1946 года оказались между двух огней: Косово вошло в состав социалистической Югославии. А вернуться в Албанию, также ставшую на путь социализма и изолировавшую себя от всего мира, тоже было невозможно.

ВПЕРЕДИ ПЛАНЕТЫ ВСЕЙ

Когда в 1945 г. глава Югославии Иосип Броз Тито создавал автономию Косова и Метохии и разрешил возврат на эти земли некогда изгнанных албанцев, он не подозревал какую сильнейшую мину, пусть и замедленного действия, подкладывает под фундамент созданного им же федеративного государства. Природа сыграла злую шутку: Косово — беднейший регион Европы, просто зашкаливал показателями рождаемости, самой высокой в Европе (45 новорожденных на тысячу жителей). Албанцев становилось все больше и обвинив во всех своих бедах сербов и черногорцев, они просто стали их медленно вытеснять из края методом повседневного «бытового национализма». По некоторым данным, более 220 тысяч сербов и черногорцев покинули Косово и Метохию только за последние 30 лет.

Конфликт назревал. При Тито попытки разрешения косовской этнической проблемы шли в русле уступок албанцам: непрерывное повышение статуса края, облегчение контактов с Албанией, допуск албанских преподавателей, албанский университет в Приштине, многочисленные издания на албанском языке. Апогеем этой политики стала Конституция 1974 г., по которой Косово получало статус автономной республики со всеми атрибутами государственности: парламентом, правительством. Как оказалось, всего этого было мало. Рожденный... не может...

БАЛКАНСКИЙ ЛИС

Сразу же после смерти Тито, албанцы вышли на улицы под лозунгом «Косово — республика». Но теперь у власти в Югославии был Милошевич. «Балканский лис» с самого начала не собирался лукавить и скрывать свое отношение к косовской проблеме: нет человека — нет проблемы. Кажется, именно этот средневековый лозунг был взят им на вооружение. Слова Милошевича «больше вас никто не посмеет бить», обращенные к косовским сербам, стали одной из ключевых моментов его политики.

«Вам этого мало — у вас не будет и этого». В 1990 году Косово теряет статус автономии, распускается парламент, идет антиалбанская политика. С 1990 г. относительный контроль над краем поддерживается лишь силами спецполиции. По иронии истории теперь уже албанцы предлагают сербам статус нацменьшинства в Косово или полное отделение Косово — на выбор.

Мечта косовар о создании независимого государства повлияла на территориальные претензии не только к Сербии, но и к Македонии, в западной части которой проживают албанцы (30 процентов от населения Македонии).

РУГОВА — ПРЕДАТЕЛЬ! ДАЕШЬ АОК!

До последнего момента — начала бомбардировок — официальный Белград ставился к теневому правительству Косово достаточно спокойно: преследованию подвергались практически только члены АОК и сторонники насильственых методов. До последнего момента в крае издавались многотысячными тиражами десятки албанских газет, в том числе и сепаратистские, велись теле- и радиовещание на албанском языке. В 1992 г. на тайных выборах «президентом республики» был «избран» лидер наиболее влиятельной сепаратистской на тот момент партии «Демократический Союз Косова» Ибрагим Ругова, выступавший за полную независимость Косова. Возникшая в 1996 г. террористическая группа «Армия освобождения Косова» действовала параллельно с высказываниями Руговы, дополняя их делом.

Когда в руках НАТО сыграла карта силы, Ругова, дважды избранный президентом косовских албанцев и до сих пор руководивший мирным сопротивлением сербам в Косово стал все более не устраивать АОК. После встречи с президентом Милошевичем он считается в Косово предателем. А это значит, что теперь Косово так далеко от мира, как никогда....

КУДА ЕЩЕ БЕЖАТЬ?

По данным ООН с марта 1998 года родные дома в Косово вынуждены были покинуть более 850 тыс. человек, причем примерно 360 тыс. после начала бомбардировок Югославии 24 марта 1999 года. 240 тыс. косовар нашли прибежище в Албании, 115 тыс. — в Македонии, 33 тыс. — в Черногории. Наихудшие же ожидания таковы, что количество беженцев может достинуть 1 миллиона человек.

Албанские беженцы из Косово невольно могут зажечь еще не один этнический конфликт в Европе. Так, население Македонии, 30% которого до войны составляли албанцы, уже сейчас обеспокоено изменением этнического состава своей страны в пользу албанцев. Предыдущие волны беженцев-косовар не раз обуславливали резкий рост преступности в западноевропейских странах. В Швейцарии, например, на их долю приходится почти половина преступлений, совершенных иностранцами. По этой причине за последний год из Швейцарии было депортировано более 3 тысяч косовар. Именно по этой причине Эстония согласилась принять вместо обещанных 50, только 15 беженцев из Косово.

Война продолжается...

КУЛАК

В ПОЛКУ ЛУЧШИХ ЛЮДЕЙ СТРАНЫ ПРИБЫЛО

Александр ОЧЕРЕТНИЙ

Как уже сообщалось, заместитель прокурора города Гомеля Валерий Фурс подтвердил факт возбуждения уголовного дела по статье 188–2 (вмешательство в действия работников милиции, за это деяние УК обещает до 1 года лишения свободы или штраф) в отношении бывшего министра внутренних дел РБ Юрия Захаренко.

Нам удалось связаться с экс-министром (на момент выхода номера он находился у матери в Гомельской области), и Юрий Николаевич любезно согласился прокомментировать некоторые нюансы этого дела по телефону.

По словам Захаренко, возбуждение уголовного дела именно по статье 188-2 — это прецедент в уголовной практике республики. Дело в том, что статья — «мертвая». Она каким-то образом сохранилась в нынешнем Уголовном кодексе еще с советских времен, но уже не применяется, поскольку все то, что раньше могло подпасть под действие этой статьи, сейчас наказывается по статьям «сопротивление представителю власти», «сопротивление работнику милиции, народному дружиннику, военнослужащему или другому лицу при исполнеии ими служебных обязанностей» или «оскорбление представителя власти», а также «угроза или насилие в отношении должностного лица».

Как разъяснил нам бывший глава всей белорусской милиции и внутренних войск, очевидно, что состав преступления здесь отсутствует. Но это так, в качестве информации.

По словам экс-министра, поводом к возбуждению уголовного дела послужило заявление заместителя начальника УВД Гомеля Анатолия Соловьева (он является еще и депутатом Национального собрания Республики Беларусь) в Гомельскую прокуратуру. Соловьев обвинил в своем рапорте Юрия Захаренко во вмешательстве в действия работников милиции. Как нам объяснил Юрий Захаренко, он действительно звонил своему бывшему коллеге, и даже более того — бывшему близкому другу, вхожему в семью, и сказал буквально следующее: «Если ты не будешь соблюдать Конституцию нашей страны, то рано или поздно тебе все равно придется нести ответственность, и тут вполне возможно остаться не только без погон, но и без пенсии...»

Сотрудники Гомельской прокуратуры, которых Захаренко предпочел не называть в целях их же безопасности, в приватных беседах с Юрием Николаевичем объяснили, что их «толкают в спину», поэтому, дескать, они вынуждены возбуждать уголовное дело на основании одного лишь рапорта, пусть даже и замначальника УВД, что является заведомо абсурдным.

(Окончание на стр. 3)

ТОТАЛИЗАТОР

К великому нашему огорчению победителей последнего нашего тотализатора не оказалось: гораздо меньше тринадцати человек (всего шестеро) предположили, что на текущей неделе А.Г.Лукашенко не предпримет никаких заграничных вояжей. В связи с этим мы снова объявляем джек-пот! На следующей неделе победитель нашего тотализатора получит целых два ящика великолепного напитка — белорусского пива! Играйте с нами!

ВОПРОС НЕДЕЛИ:

Команда какой редакции выйдет победителем в турнире по бильярду среди журналистов (подробности см. на стр. 7) 24 апреля с.г.?

Ответы принимаем до 21:00 субботы, 24 апреля, по телефону 278-11-01 для номера 3449.

ФОТОФАКТ



19 апреля Белорусская Лига свободы сексуальных меньшинств «Лямбда» организовала пикет в центре города под лозунгом «Правы лесбіянак і геяў — гэта таксама правы чалавека». Просто с регистрацией этой экзотической для нашей страны организации постоянно возникают проблемы, и меньшинства решили публично выразить свой протест Минюсту. На весеннее мероприятие собралось около 30 человек. Все проходило чинно и мирно.

Кстати, две милые особы, обхаживающие местную старушку, — вовсе не девушки, как это может показаться на первый взгляд. Это местные достопримечательности — Алекс и Русалка — обыкновенные белорусские мужчины.

ДО 20 ИЮЛЯ 1999 ГОДА ОСТАЛОСЬ 89 ДНЕЙ

СУДЫ

УБИЙЦА ТАМАРЫ ДУДКО ОСУЖДЕН НА 12 ЛЕТ ТЮРЬМЫ

Фрида ЛУНЦ

Довольно неожиданный приговор вынесло белорусское правосудие на прошлой неделе: Дмитрий Крученок, водитель, по чьей вине погибла вице-спикер верхней палаты Национального собрания Тамара Дудко, приговорен к 12 годам лишения свободы. Кроме того, суд постановил взыскать с осужденного 400 миллионов рублей в пользу сына Дудко и 500 миллионов — в пользу дочери.

Напомним, что авария произошла днем 2 января нынешнего года на 113-м километре шоссе Минск-Мядель. Тамара Дудко с сыном, дочкой, зятем и внучкой возвращалась из санатория «Сосны». Автомобилем «Вольво», в котором ехала семья Дудко, управлял ее сын. Авария произошла в результате столкновения с автомобилем «Фольксваген», выехавшим на встречную полосу на скорости 90 км/ч. Тамара Дудко умерла на месте, ее зять Валерий — по дороге в больницу. Дмитрий Крученок бросил «Фольксваген» на дороге и сбежал, но был задержан спустя несколько часов. Экспертиза установила, что он находился в средней степени опьянения.

Дмитрий Крученок осужден по двум статьям Уголовного кодекса Беларуси: 206, часть 3, и 125, часть 2. Первая — нарушение правил безопасности движения и эксплуатации транспортных средств лицом, управляющим транспортным средством, повлекшее гибель нескольких лиц, — наказывается лишением свободы на срок от трех до пятнадцати лет. Вторая — оставление в опасности — наказывается лишением свободы на срок до двух лет или исправительными работами. Как видите, основная статья предусматривает широкий спектр наказаний. Но дело в том, что такое строгое наказание в судебной практике Беларуси практически никогда не применялось. Единственный прецедент — история гибели 26 декабря 1976 года тогдашнего председателя Президиума Верховного Совета БССР Федора Сурганова и генерала Леонида Беды. Обстоятельства аварии были схожи, и даже время года — околоновогоднее. Понятное дело, что если 2 января на дорогах полно водителей, еще не отошедших от празднования, то 26 декабря можно встретить тех, кто уже начал праздновать. Виновник гибели партчиновника и генерала получил десять лет. Может, обошлось бы и меньшим сроком, да Петр Машеров, первый секретарь ЦК КПБ, публично назвал водителя убийцей. Суд, что называется, принял во внимание мнение главного начальника республики. Кстати, убийца самого Машерова сидел меньше.

Спустя много лет история повторилась: известно, что на следующий день после трагедии на место аварии выехал секретарь Совета безопасности Виктор Шейман и лично руководил проведением следственного эксперимента. Хотя не припомню, чтобы Совбез когда-либо курировал расследования автомобильных аварий. И когда примерно полгода назад я «протаранила» на своем автомобиле оперативную машину КГБ, никаких совбезовцев на месте происшествия я не заметила, хотя уж больно все походило на террористический акт (с моей стороны, разумеется)...

Таким образом, на тяжесть наказания в нашей стране, как выясняется, влияют не обстоятельства преступления, не состав, не отягчающие обстоятельства, а главным образом должность, занимаемая потерпевшим. Можно только представить себе, что ждет предполагаемых убийц Евгения Миколуцкого, с которыми, кстати, тоже еще далеко не все так понятно, как это пытаются представить власти.

СКАНДАЛЫ

СПАЛА ЛИ МОНРО С КЕННЕДИ?

Антон АНИН

Человеческое любопытство не знает границ. Особенно когда речь заходит о личной жизни ближнего, а тем более сильных мира сего. Вот уже почти три десятка лет любопытные всего мира тщатся решить для себя вопрос — была ли Мерилин Монро любовницей президента Кеннеди?

Судебный процесс, стартовавший в федеральном суде в Манхэттене, обещает еще более осложнить решение этой проблемы: единственное доказательство того, что Кеннеди и Монро были любовниками, оказалось фальшивкой. Следует напомнить, что несколько лет тому назад некто Лоуренс Кузак обнаружил среди бумаг своего покойного отца, достаточно знаменитого адвоката, бумаги, которые оказались не чем иным, как перепиской Кеннеди с Кузаком-старшим. В своих посланиях президент откровенничал с адвокатом о своих отношениях с великой актрисой, а также о многих других интересных для обывателя материях, в частности о том, что тогдашний глава ФБР Эдгар Гувер пытался его шантажировать.

Всего, по словам Кузака-младшего, им было обнаружено более 700 тысяч страниц текста — оригиналы писем Кеннеди и копии ответов его отца. Недолго думая, Лоуренс Кузак, всегда отличавшийся непомерной жадностью, отнес бумаги известному коллекционеру Джону Резнику. Последний, проведя экспертизу, подтвердил их подлинность и сообщил сыну юриста, что, продав эти документы, тот может выручить сотни миллионов. И оказался прав: реализовав из всего запаса лишь письма, касавшиеся связи Кеннеди с Монро, Кузак-младший получил $7 миллионов.

Потихоньку продавая документ за документом, Кузак вел шикарную жизнь. Он рассказывал: «Бумаги отца дали мне все: шикарные отели, дома, автомобили, возможность тратить деньги, не считая». Каждое из продаваемых писем сразу становилось сенсацией. На основании одного из них даже была написана глава книги о Кеннеди известного биографа Сеймура Херша.

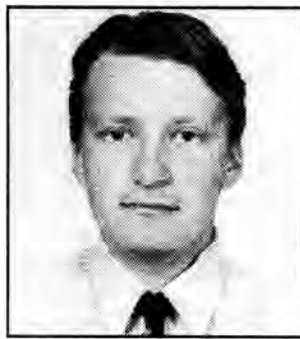
Идиллия сына юриста закончилась в конце 1997 года, когда возникли первые подозрения в том, что бумаги поддельные. Сеймур Херш изъял главу о связи Кеннеди с Монро буквально за несколько недель до презентации книги, не рискнув использовать подозрительную информацию. После этого события стали развиваться еще более стремительно. Кузак арестован, затем выпускается под залог. Проводится экспертиза писем, в результате которой возникает подозрение, что Лоуренс Кузак мог сфабриковать их собственноручно, а затем подкупить эксперта-графолога, чтобы придать своему творению вес. Помощник прокурора Пол Энгельмейер, выступая перед присяжными, высказал подозрение в том, что Кузак совершил преступление, причем далеко не в одиночку: «В целях наживы Кузак-младший сфабриковал документы, используя в качестве основы оригиналы писем Кеннеди, с которым его отец действительно переписывался. Вполне вероятно, что помогал ему в этом Джон Резник». Таким образом, суду еще предстоит решить, является ли знаменитый коллекционер сообщником Лоуренса Кузака.

Адвокат Кузака Роберт Катцберг решил построить защиту на утверждении, что его подзащитный просто не мог определить поддельность документов. Доказать обратное будет весьма и весьма проблематично. Кроме того, на руках у Кузака и адвоката есть результаты экспертизы не менее авторитетной, чем судебная, утверждающие, что документы подлинные. «Вы еще не знаете, за какое сложное дело взялись, — сказал Катцберг присяжным. — Любое решение по этому делу поставит гораздо больше вопросов, чем даст ответов». И адвокат прав — узнать, нарисовал ли письма сын Кузака-старшего, почти невозможно. Ну и, кроме того, снова на поверхность всплывает вопрос: так все-таки спала ли Монро с Кеннеди? Неизвестность очень сильно травмирует психику американских обывателей...

ПЛОЩАДЬ СВОБОДЫ

ПРИЯТНО БЫЛО С ВАМИ ПООБЩАТЬСЯ!

Александр ВЛАСКИН



В первых строках своего отчета об общении с читателями хотелось бы поблагодарить мою коллегу Анастасию Костюкович, которая забыла в своем отчете указать вам, дорогие читатели, номер телефона, по которому я собирался ожидать ваших звонков, чем обеспечила мне веселенькое дежурство.

Вместо двух часов приятнейших бесед, перемежаемых чтением прессы в перерывах, я провел ужасающие 120 минут, мелким скоком передвигаясь из кабинета в кабинет по первой трели телефона. Не всегда успевал, из-за чего четыре-пять читателей так и не смогли сообщить мне все, что думают о нашей газете.

Следует отметить, что мне повезло гораздо больше, чем дежурившим до меня коллегам: общаясь со мной, газету совсем не ругали. Даже наоборот. Первым позвонил Юрий Островский из 1-го медучилища, г.Минск, и поинтересовался, почему он, подписчик, получает газету не в четверг, как положено, а в пятницу. На почте ему сообщили, что вина целиком и полностью лежит на нас. Так вот, уважаемые подписчики, это не так. Официальные газеты, например, приходят по подписке в то же время, как появляются в киосках. А наша газета там появляется не позже обеда в четверг. Вот и думайте сами... Я посоветовал Юрию переоформить подписку на свой киоск «Союзпечати» «до востребования». Это проще и быстрее. В целом газета Юрию нравится, он считает ее одной из лучших в республике, только считает, что нам было бы неплохо увеличить тираж и поднять цену — чтобы улучшить наше матсостояние. К сожалению, в настоящее время ни того, ни другого сделать мы не можем. Нарекания у Юрия вызвала тематика наших коллажей — иногда, по его мнению, они бывают не очень актуальны. Хотя последний Юрию понравился.

Елена из Минска без долгих проволочек попросила в каком-нибудь из очередных номеров написать о секте кришнаитов. Несмотря на то что когда-то о кришнаитах мы уже писали, я все же пообещал передать просьбу Наталье Николайчик, нашей редакционной специалистке по сектам. Что и сделал.

Некий молодой человек, который не представился (да я и не успел его об этом попросить), поинтересовался, были ли уже звонки по поводу материала «Лесбийская формула любви» Н.Николайчик. После отрицательного ответа последовало «спасибо» и отбой. После недолгих размышлений я заподозрил в звонке героя материала.

Сергей из Бреста, мой земляк, оказался одним из тех, кто чрезвычайно недоволен позицией, занимаемой нашей редакцией в отношении лидера народного фронта. После продолжительной и, наверное, плодотворной беседы мы все же пришли к пониманию — ведь никто не заставлял Зенона Станиславовича, в частности, обвинять независимую прессу в продажности. А это, как признал и сам Сергей, — просто абсурд.

А вот Игорь из Гродно, наоборот, отнесся к нам с пониманием. Он похвалил нас за то, что газета отличается наличием собственной позиции. И то, что эта позиция не меняется в зависимости от тех или иных конъюнктурных соображений, кажется ему большим плюсом. Спасибо! И вообще, газета наша Игорю нравится, и к нашим недостаткам (чего скрывать — и у нас они есть!) он относится с пониманием (в частности, и в отношении З.Позняка: «Хотя он и мой лидер, — добавил Игорь, — но здесь он все же неправ. Я знаю, что вас никто не покупал, — это и так видно). Игорь посоветовал не особенно слушать читателей, наводящих на нас критику и требующих печатать программу («можно ведь ради программы и другую газету купить, правда?»), а просто работать так, как мы работаем сейчас. В общем и целом, как сказал Игорь, наша газета — лучший из «таблоидов» в республике. Еще раз спасибо. На «таблоид» не обижаемся.

Очень порадовала меня своим звонком Ольга из Минска. Она сразу сообщила, что не ставит целью петь нам дифирамбы. После чего сообщила, что наша газета — ее любимое издание, которое она считает лучшим на территории республики. «И чем больше вы обламываете Лукашенко и Позняка, тем газета лучше», — поделилась Ольга. Знаете, Оля, мне тоже так кажется. Будь моя воля... Хотя в Позняке все же есть положительные черты, чего не скажешь о втором постоянном персонаже нашей газеты. Порадовал тот факт, что точка зрения редакции на политические и иные реалии практически полностью совпадает с точкой зрения нашей постоянной читательницы. Ольге нравятся статьи практически всех членов редакции, в том числе и мои (если б вы знали, как приятно слышать такое!). Еще Ольга, как и Игорь, попросила поменьше обращать внимания на критику (хотя мы считаем, что в ней есть и конструктивное зерно), а также поинтересовалась, сколько лет в этом году исполнится нашей газете. Так вот, 31 мая нам стукнет аж четыре года. Праздников и презентаций по этому поводу, наверное, не будет, просто коллектив редакции выберется на традиционный пикник за город. А подарки и цветы ждем по адресу: г.Минск, ул.Чкалова, 12, 4 этаж.

Во последних строках своего отчета хотел бы выразить искреннюю благодарность всем тем, кто не поленился набрать наш номер и поделиться со мной своими мыслями. А также приношу свои извинения тем, на чей звонок не успел ответить (Быстроногий Олень из меня, как выяснилось, никакой). Тем, с кем я не успел поговорить, могу настойчиво порекомендовать позвонить завтра, 23 апреля, по телефону 285-08-96 Николайчик Наталье, которая будет нести очередное дежурство с 19:00 до 21:00.

ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ

НОВЫЕ РЕАЛИИ АФРИКИ: КАЗНЬ ЧЕРЕЗ РАСПЯТИЕ

Антон АНИН

Приговор военного трибунала Судана, вынесенный тринадцати жителям северных районов страны, может показаться современному человеку чем-то совершенно ирреальным. Все тринадцать преступников были приговорены к смертной казни через... распятие.

Подсудимые были признаны трибуналом виновными в разжигании межплеменной розни на Севере страны, где в результате разгоревшейся небольшой войны в марте—апреле погиб 131 человек и 85 были ранены. До сих пор сохраняется военное положение на границе Судана с Чадом, где суданцы с горячей кровью по-прежнему жаждут расправы с врагами. Недавние межплеменные конфликты в Судане, по мнению экспертов, являются одними из тех, что могут привести не только к гражданской войне, но и значительно обострить напряженность во всем регионе.

Однако даже вышеперечисленными фактами нельзя объяснить жестокость приговора. Тем более что такой вид казни, как распятие, не употреблялся в Судане ранее. По мнению судьи эль-Амина эль-Тайеба, казнь должна быть «предельно жестокой», чтобы продемонстрировать последователям поджигателей мини-войны между племенами твердость правительства африканской страны в деле искоренения каких бы то ни было беспорядков на своей территории. Кроме того, страдания, которые испытают приговоренные во время казни, станут их искуплением за убийство трех мусульманских религиозных деятелей и помогут предотвратить попытки отомстить за их смерть родственникам виновных.

Может, в чем-то судья и прав, однако не хотелось бы верить, что привнесение мира и спокойствия в регион может быть решено такими варварскими методами...



№15 (197) 22.04.1999г.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: **Ирина ХАЛИП**
АДРЕС РЕДАКЦИИ: **220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж**
ТЕЛЕФОН/ФАКС: **(017) 216-25-84**
РЕКЛАМНЫЙ ОТДЕЛ: **(017) 216-25-88, 216-25-87**

Учредитель и издатель: **ООО «ИМЯ»**
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати 28 июня 1996 г., регистрационное свидетельство №106.
Отпечатано с диапозитивов в типографии ЧП «Мэджик», г. Минск, ул. Веры Хоружей, 13.
Тираж: **28 500.** 1-й завод: **12 150**

Цена: в киосках «СОЮЗПЕЧАТИ» — **14 000 руб.**
у других распространителей **договорная**
Заказ
Подписано в печать: **21.04.99г. в 14.00**
Подписной индекс **63211**

КУНСТКАМЕРА

В ПАРЛАМЕНТ – СОГЛАСНО ЗАЯВЛЕНИЮ

Серж САПЕГИН

Мировая практика парламентаризма такого еще не знала: Палата представителей Национального собрания Республики Беларусь без применения к ней, Палате, пыток и прочих видов незаконного воздействия на растущие организмы признала в том, что существует вследствие действий, которые любой психолог идентифицировал бы как необратимое нарушение умственной деятельности. Достаточно ознакомиться с заявлением Палаты, опубликованным 10 апреля в свободной от принятия самостоятельных решений прессе.

Собранные в Палату представителей люди, похожие на народных избранников, стремятся доказать законность обладания ими сидячих мест в зале заседаний и публично признаются в том, как они стали теми, кем являются сегодня. Это признание достойно того, чтобы овладеть умами лучших светил мира во всех областях знаний, включая, понятно, и паталогоанатомов. Ведь из заявления становится ясно, что избранниками они стали после того, как написали... заявления включить их в ту самую Палату представителей после роспуска – подчеркиваю: роспуска Верховного Совета. То есть в тот момент все как будто стали не депутатами. Но одни стали доказывать миру незаконность роспуска ВС, другие – тиражировать челобитные, согласившись, что ВС больше нет. А если так, то их, обычных граждан, сделали, получается, депутатами по заявлению.

Нет, нормальным людям такое объяснить ну очень невозможно! Добровольно называя себя пациентами, эти... г-м... избранники откровенно признаются, что их никто не избирал! Они стали таковыми по заявлению типа «телеги» в профсоюз: мол, прошу оказать мне материальную помощь в связи с тем, что думать не приучен отроду. Нет, это уже настоящий разгул демократии! Понятно, написав на ходу бумажку «прошу включить меня в число особо облеченных властью», можно совершенно искренне негодовать по поводу действий тех, кто такие заявления написать не успел и теперь пыжится, готовя выборы президента. А заодно ссылаться на Конституцию, нанося посредством дрессированной прессы удар по тем, кто «самовольно присваивает себе эти функции».

Так и видится нечто подобное, например, в туманном Альбионе. Некий сэр, присев за столик, пишет заявление приблизительно следующего содержания: «Ее Величеству Королеве Великобритании Елизавете II. Я, Джон Смит, председатель фермерского хозяйства The Way to Capitalizm, прошу включить меня в Палату лордов. Обязуюсь быть послушным во всем, сохранять чистоту, порядок и здравый ум». Подпись, число.

И сверху резолюция: «Принять».
Оплот демократии содрогнулся...

КУЛАК

В ПОЛКУ ЛУЧШИХ ЛЮДЕЙ СТРАНЫ ПРИБЫЛО



(Окончание. Начало на стр. 1)

По мнению бывшего министра, вполне может быть, что возбуждение уголовного дела по "притянутой за уши" статье есть не что иное, как поспешное и не очень «чистое» выполнение гомельскими властями спущенного «сверху» устного распоряжения. Причиной же могло послужить опубликованное в «Народной воле» интервью Захаренко, где он дал очень резкие характеристики нынешнему социально-экономическому положению в стране. Причем не исключено, что упомянутое дело было возбуждено «задним числом», чтобы заинтересованным лицам сложнее было разобраться, где подлог, а где истинная причина, об этом говорит и хронология развития событий: дело возбуждается 23 марта, интервью публикуется 27 марта, а Захаренко узнает о возбуждении дела лишь 15 апреля.

Кстати, когда Юрий Захаренко поехал в гости к матери на Гомельщину, он был совершенно не в курсе развернувшихся вокруг него событий и тем более не подозревал, что находится в розыске. Об этом ему сообщили работники одного из постов ГАИ, которые узнали машину своего бывшего начальника. Они остановили автомобиль Захаренко и сообщили: «Юрий Николаевич, а знаете ли вы, что на вас объявлен розыск?» Реакция экс-министра была нормальной: «Что ж, задерживайте...» Но сотрудники милиции решили, что правильнее всего будет «не заметить» объявленного в розыск автомобиля и его хозяина. И даже предложили: «Юрий Николаевич, может, вас переправить куда-нибудь?»

В конце нашей недолгой беседы Юрий Захаренко выразил свою радость и полное удовлетворение тем фактом, что наши власти наконец-то поставили его в одну шеренгу с лучшими людьми страны. Вот только статейку кодекса отыскали хиловатую, для бывшего министра-силовика могли бы подобрать что-нибудь и посолиднее.

P.S. В среду, когда номер уже печатался в типографии, Юрий Захаренко поехал в Гомель на очную ставку с Анатолием Соловьевым. Ходатайствовал о проведении очной ставки он сам: «Хочу посмотреть ему в глаза. Вот только очень обидно разочаровываться в человеке, который очень многим мне обязан...»

ВЗГЛЯД

ФИЛОСОФСКИЙ БЕСТСЕЛЛЕР

В «НОВЕЙШЕМ ФИЛОСОФСКОМ СЛОВАРЕ» ОБЪЯСНЯЕТСЯ, ЧТО ТАКОЕ ОРГАЗМ

Дмитрий ПОДБЕРЕЗСКИЙ

Может ли философский словарь стать бестселлером? Если до недавнего прошлого подобный вопрос вызывал у рядового читателя однозначно отрицательный ответ, то сегодня это, кажется, стало явью. Только что изданный в Минске десятитысячным тиражом «Новейший философский словарь» вполне может претендовать на то, чтобы стать одним из наиболее популярных изданий года.

Собственно говоря, до сих пор чтение подобной литературы вызывало у меня стойкую зевоту. Этот безусловный рефлекс был надежно привит еще во время учебы в университете, на практических занятиях по марксизму-ленинизму (см. «Новейший философский словарь»). Туманность, витиеватость формулировок и одновременно однозначность объяснения понятий надолго отбили всякий, хотя бы малейший интерес к философии – не только как к науке, но и вообще области знаний. Но когда главный научный редактор и составитель словаря Александр Грицанов подарил мне еще тепленький после типографии увесистый том и я начал ради приличия листать его страницы, несколько часов пролетели незаметно.

Ни в коем случае не считаю себя рецензентом столь глобального проекта, тем более что рецензентами словаря уже выступили пятеро докторов философских наук. Просто после знакомства с этим изданием мне стало ясно, что словарь станет одной из наиболее нужных в работе книг даже для меня, журналиста. И причин тому несколько.

Во-первых, это действительно новейший словарь философской мысли. И во многом скандальный для ортодоксов (см. «НФС») в том смысле, что в сферу философских понятий включены те, которые, казалось бы, к данной науке не имеют никакого отношения. Так, среди включенных и объяснимых с точки зрения философии понятий можно встретить, например, такие, как «Алкоголь», «Вино», «Игра», «Оргазм», «Реклама», «Секс», «Смех», «Эрос» и т.д. Всего авторы словаря ввели в активный оборот более четырех сотен понятий и персоналий, начиная от классических Платона, Аристотеля, Зенона-Стоика (древнегреческого стоика, не современного), нежелательного еще совсем недавно для упоминания Абдурахмана Авторханова до Венедикта Ерофеева, Владимира Высоцкого, братьев Стругацких, Станислава Лема, Желю Желева, Александра Солженицына, Джона Толкиена и Омара Хайяма. При этом, как мне показалось, включение той или иной персоналии в словарь было продиктовано не столько скандальной или какой-то иной славой этих людей, сколько их влиянием на умы, на лад мысли, жизнь общества.

Но наибольшее удивление у меня как у человека, все-таки достаточно далекого от самых общих рассуждений о человеке и обществе, явился тот факт, что около 70 глав словаря посвящены персоналиям из истории белорусской философской мысли. И имена большинства названных людей я в печати встретил впервые: Андрея Белаблоцкого, Яна Зноски, Флориана Бохвица, Матея Казимира Сарбевского. Тут уж поневоле не согласишься с Купалой, написавшего о Беларуси «З людзей – Янка ды Сымонка». Правда, как мне показалось, о Евфросинье Полоцкой написано все же слишком лаконично, а статья «Философия Беларуси» совершенно не затрагивает именно новейший период ее истории. А здесь ой как много можно было бы сообщить прелюбопытного!

Во-вторых, нельзя не отметить то, что авторы словаря прибегли к возможно прямой и лишенной эвфемизмов лексике. Все как бы называется своими словами. Ленин – это «создатель большевистской партии и организатор Октябрьского большевистского (1917) переворота в России». Большевизм – это «идеология, теория и практика экстремистского направления в российском революционном движении начала XX в.», а национализм «возникает как реакция этноса на деструктивные воздействия внешней среды». А вот объяснение понятия «Великие неврозы» нашего времени» следует, по-моему, привести полностью. К ним относятся: 1. невроз навязчивости (поиск любви и одобрения любой ценой); 2. невроз власти (погоня за властью, престижем и обладанием); 3. невроз покорности (автоматический конформизм); 4. невроз изоляции (бегство от общества). Кого-то мне это очень напомнило... Некую персоналию, которая, увы, не имеет никаких шансов быть когда-либо включенной в новейший философский словарь.

В-третьих, характерной особенностью словаря является включение в контекст (см. «НФС») философии как науки культуры постмодернизма (см. «НФС»). Здесь-то читателя ожидают настоящие сюрпризы. Например, я дважды прочитал статью «Инвектива». Внимание привлекло не незнакомое ранее слово, по-английски обозначающее брань, а то, с какой виртуозностью автор статьи, один из научных редакторов словаря М.Можейко объясняет суть и место в жизни общества «культурного феномена социальной дискредитации субъекта посредством адресованного ему текста, а также устойчивый языковой оборот, воспринимающийся в той или иной культурной традиции в качестве оскорбительного для своего адресата». Нет, за подобный высший пилотаж стоит полюбить философию, ибо ни одна из иных наук объяснить явление элементарного мата столь научно и тонко, кажется, не в состоянии. В моем понимании (см. «НФС»), актуальность словаря в том, что он максимально приближен к жизни, но при этом не теряет своей значимости как научной работы.

Одним словом, после двух лет беспрерывной, смелой работы авторам словаря удалось выпустить книгу, которая разрушает представление о философии как о науке, витающей где-то в облаках и не имеющей явных контактов с повседневной жизнью. По имеющимся сведениям, предполагается, что работа над включением в область новейших философских понятий современных явлений жизни будет продолжена.

Не смотрите словарь – читайте его!

ФОТОРЕПОРТАЖ

ХРОНИКА КОСОВСКОГО ГЕНОЦИДА

СЕРБЫ ИМЕЮТ ОБЫКНОВЕНИЕ ФОТОГРАФИРОВАТЬ СОБСТВЕННЫЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ

Коллегия РЕДАКЦИОННАЯ

Редакция «И» продолжает поддерживать связь с журналистом из Косово Незимом, который информирует нас о том, что происходит у него на родине. В конце прошлой недели он прислал нам эти снимки. Некоторые из них были опубликованы албанской газетой Koha Ditore, а некоторые, по словам Незима, сделаны самими сербскими военными на местах проведения этнических чисток.

Эти фотографии, как нам кажется, говорят сами за себя и в комментариях не нуждаются. Хочется только спросить: застреленные в упор дети и женщины – это те самые кровавые сепаратисты, с которыми борются сербские власти? Или, быть может, это – террористы из Армии освобождения Косово?

И еще. Если армия и полиция ведут борьбу с преступниками, подрывающими государственные устои и целостность государства, такими методами, то кому нужно такое государство с его армией и полицией?..





А БРАТЕЦ-ТО ПСИХОВАННЫЙ!

ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ СЛОБОДАНА МИЛОШЕВИЧА

Александр ВЛАСКИН

В последние полторы недели только и разговоров кругом о вступлении Югославии в союз Беларуси и России. Памятуя о том, что главным представителем страны является ее глава, редакция «И» решила повнимательнее изучить личность Слободана Милошевича — будущего родного славянского брата надо знать в лицо!



ДЕТСТВО

20 августа 1941 года в городе Познареваце, что на юго-востоке Сербии, на границе с Черногорией, в семье священника и богослова Светозара и учительницы Станиславы Милошевич родился сын Слободан. Единственный в семье — братьев и сестер у него никогда не было. Когда Слободану исполнилось всего шесть лет, отец ушел из семьи, оставив сына на попечение матери. С тех пор он практически не видел своего отца. Причины ухода Светозара из семьи неизвестны. Западные биографы президента Югославии предполагают, что разлад в семье мог возникнуть как по бытовым, так и по политическим мотивам: отец будущего президента был человеком глубоко верующим и преподавал богословие в Черногории, в то время как его мать была закоренелой коммунисткой и до конца своей жизни называла себя убежденной атеисткой, сводя на нет старания своего мужа, преподавая историю с позиций компартии в той же школе, что и Светозар.

Детство Слободана легким назвать трудно — ведь его воспитывала практически одна мать, получавшая учительский оклад в несколько сотен динаров в разоренной войной Югославии. Может, поэтому Милошевич не любит говорить о своем детстве — слишком болезненны воспоминания о латаных штанах, старых ботинках и поношенной школьной форме для одного из самых богатых людей Европы.

Школьные учителя вспоминают, что Слободан был прилежным учеником, «любил читать, легко впитывал знания, был очень любознательным мальчиком, лидером класса». Вообще-то такими воспоминаниями школьных преподавателей о президенте, распоряжающемся жизнями своих сограждан, никого не удивишь. А в то, что Милошевич был лидером и заводилой в своем классе, очень легко можно поверить: это подтверждает вся его последующая жизнь.

ОНА ЕГО ЗА БЕДНОСТЬ ПОЛЮБИЛА

Именно в школе Слободан Милошевич встретил и полюбил свою будущую жену — Мирьяну Маркович. Мира происходила из довольно зажиточной семьи, располагавшей достаточно большими средствами в довоенной Югославии. Мать Мирьяны была казнена во время войны боевиками-коммунистами Иосифа Броз-Тито (по одной из версий, за то, что она передала германским властям списки подпольщиков), однако, несмотря на это, Мира, как ласково звала ее бабушка, с самого детства заняла в жизни достаточно четкую позицию: она — убежденная сторонница трудового народа. Позже эта позиция переросла в убежденность в правом деле коммунистической партии. В школьные годы Мира любила приглашать школьных товарищей к себе домой на обеды для того, чтобы порезвиться на заднем дворе большого дома Марковичей. Среди этих гостей часто бывал и Слободан Милошевич, который сперва посещал школьную подругу из-за сытных обедов. Постепенно все ж, в дом Миры Слободана стала привлекать не только возможность утолить постоянный голод.

Еще в школьные годы Мира стала пользоваться репутацией «доброй самаритянки», буквально ищущей возможность оказать помощь ближнему. Она, по воспоминаниям соседей, любила сидеть в садике при доме с бабушкой и рассуждать о том, кому она помогла бы купить новый костюмчик, новый велосипед, помочь с книгами, если бы у нее было много денег... Сейчас денег у Миры очень много, однако, несмотря на то что коммунистические убеждения ее не изменились, помогать ближним она не особенно стремится.

Желание помочь ближнему могло стать одной из основных причин того, что интеллигентная утонченная девушка полюбила невзрачного Слободана, который не всегда мог позволить себе даже сводить ее в кино. А может, она уже тогда видела в нем человека с будущим, с неуемной жаждой власти, которую следовало лишь умело направить в нужное русло...

В дальнейшем Мира фактически заменила Слободану Милошевичу семью: в 1962 году покончил с собой отец Слободана, пустив себе пулю в лоб и не оставив посмертной записки. А в 1972–73 годах повесилась его мать и застрелился дядя по матери — бригадный генерал. Ни один из них также не объяснил причин своего ухода из жизни. Милошевич остался один. Единственным близким ему человеком стала жена, всю жизнь оказывавшая на него огромное влияние. Западные исследователи теряются иногда в догадках, кто в действительности управляет страной — Милошевич или Мира Маркович. Поговаривают, что сегодня подпись Миры стоит что-то около миллиона долларов. Она лично распределяет министерские посты, другие должности в правительстве, по своей прихоти распоряжается государственными фондами.

КАРЬЕРА

Как все будущие лидеры, Слободан Милошевич вовремя определил, откуда дует ветер в послевоенной Югославии, и понял, в каком направлении необходимо работать, чтобы достичь высокого положения в обществе. В возрасте 16 лет, еще во время учебы в школе, он вступает в Коммунистическую партию — в то время, когда его одноклассники думали лишь о девушках и развлечениях. С первых лет своего членства в партии Слободан отличался невиданной активностью, благодаря чему очень скоро стал во главе школьной первичной организации КП.

В 1959 году в возрасте 18 лет Милошевич поступает в Белградский университет на факультет правоведения. Несмотря на то что одногруппники Милошевича и бывшие профессора опять же в один голос твердят, будто он был блестящим студентом, следует думать, что большую часть своего времени он отдавал именно партийной деятельности, отодвигая учебу на второй план. В результате через несколько лет студент-третьекурсник Слободан Милошевич становится секретарем белградской городской партийной организации. Старшие товарищи, оставленные им далеко позади на лестнице партийной карьеры, придумали ему кличку «Молодой Ленин». Несмотря на кажущуюся уважительность, кличка эта несла в себе далеко не одни лишь положительные эмоции — коммунистов-партайгеноссе коробило от нахальной напористости студента, который, хотя и колебался только «вместе с генеральной линией партии», мог высказывать независимые суждения, отстаивая их с пеной у рта, мог совершенно неожиданно с помощью интриг сплотить вокруг себя большинство «товарищей» с тем, чтобы ополчиться на коллегу, чей авторитет становился слишком уж высок. Причем не было никакой гарантии того, что следующим поверженным в пух и прах не станет вчерашний его сторонник и друг. Друзей у Милошевича не было никогда.

По каким-то совершенно непонятным причинам Милошевич никогда не служил в Вооруженных силах. Неизвестно, что было тому причиной — состояние здоровья или просто нежелание нести лямку служивого. Скорее — последнее, потому что подчиняться Милошевич не любил. Он любил руководить, концентрируя в руках все большее количество власти.

После окончания учебы в университете некоторое время Милошевич работает освобожденным секретарем Белградского горкома партии, после чего переводится на работу исполнительного директора государственной компании «Техногаз». В 1968 году, когда будущий президент занимает директорское кресло одного из крупнейших госпредприятий в стране, ему исполнилось всего 27 лет — связи в партийных кругах, как известно, бесполезными никогда не бывают. Не достигнув и тридцатилетнего возраста, Милошевич входит в круг наиболее влиятельных людей федерации. Дорога к этому положению не была легкой: многим соперникам пришлось поплатиться положением и должностями, проиграв гонку Милошевичу.

Спустя десять лет, в 1978 году, перекачка нефти и газа несколько поднадоела Милошевичу и он, используя свои контакты и связи (он по-прежнему активно занимается партийной деятельностью), устраивает свой перевод на должность члена Совета директоров Беобанка (Единый банк Белграда). Даже не будучи финансистом по образованию, он начинает понимать, что банковское дело таит в себе множество возможностей — не только обогащения. Оно может помочь проторить дорожку к высшим эшелонам власти. Неудивительно, что в конце девяностых жена Милошевича Мира становится членом правления Национального банка Югославии, а также представителем его на Кипре — за несколько лет, по информации оппозиции, через этот остров, ставший местом отмывания денег властями Югославии, было перекачено более двух с половиной миллиардов долларов, так никогда больше и не вернувшихся в страну.

Для установления необходимых связей в банковской среде Милошевичу вполне хватило четырех лет. Все эти годы будущий президент не забывал заниматься политикой — в том же 1978 году он возглавляет городскую партийную организацию столицы Югославии. В 1982 году Милошевич ненадолго уходит в тень — он покидает свое место в банке и теряет должность первого секретаря Белградского горкома.

Новое явление Милошевича приходится на тяжелое для коммунистов время, вторую половину восьмидесятых — время развала коммунистической идеологии и начала этнических конфликтов в Югославии. Товарищ Милошевич «всплыл», как саламандра, на зарождающемся пламени будущих войн. 24 апреля 1987 года прошли массовые акции протеста сербского меньшинства в городе Косово Поле. Толпы сербов с транспарантами требовали передачи им власти в провинции, где албанское население составляло более 80 процентов. Полиция едва сдерживала натиск толпы, пытавшейся прорваться в городской совет...

Прибывший вовремя Милошевич выступил перед толпой, успокоил манифестантов и попросил полицейских пропустить митингующих внутрь здания. Уже в строении городского совета Милошевич снова выступил перед сербами, заявив, что «никто и никогда больше не посмеет нанести им вред», и пообещав сделать все для сохранения «великой Югославии».

ПОЛИТИКА

И немедленно приступил к выполнению своих обещаний. Именно Милошевич инициировал массовые выступления сербов в Воеводине и Крайне (автономиях, созданных еще Тито для ограничения мощи Сербии в рамках Югославии), результатами которых стало смещение с постов президентов этих автономий.

1988 год стал критическим для компартии Сербии: в стране — жесточайший экономический кризис, в республиках Югославии пышно расцветает сепаратизм. В октябре ЦК КП на своей внеочередной сессии не находит решения многочисленных проблем и через месяц коммунистическое правительство уходит в отставку. В январе следующего года компартия добровольно лишает себя монополии на власть в стране, предварительно, однако, выставив на президентские выборы в Сербии Слободана Милошевича, уже обретшего небывалую популярность на волне ущемленных великодержавных амбиций сербов, панически боящихся развала федерации. Милошевич без труда выходит победителем и из предвыборной гонки, так же, как всегда выходил и долго будет побеждать в критических ситуациях.

Война с Боснией-Герцеговиной, начавшаяся после объявления этими республиками независимости в марте 1993 года, стала пробным камнем, на котором проверялась преданность президента Милошевича идее «Великой Сербии». Под его руководством проводилась политика этнических чисток, впервые после окончания Второй мировой войны и смерти Сталина на территории европейского континента появились концентрационные лагеря, сербские военные вели постоянный обстрел боснийской столицы — Сараево, города, в течение двух с лишним лет находившегося в блокаде. Сербские власти не смущались тем, что обстрел Сараево ведет к гибели тысяч мирных граждан — это было целью, а не издержками. Правительство Милошевича доходило даже до организации экскурсионных туров для почетных гостей к Сараево — пострелять по городу из гранатомета или пулемета. Милошевич не скупился на речи, в которых оправдывал бесчеловечность действий своих войск в Боснии, объясняя массовое выдворение боснийцев с родной земли необходимостью предотвратить установление там мусульманского правления.

Военные действия были остановлены лишь после предъявления ультиматума НАТО в конце 1994 года. Милошевич отправился на встречу в Дейтон, Огайо, где дал согласие на проведение выборов в независимой Боснии и установление нового государственного порядка — в правительстве отныне должно было быть два премьера — серб и босниец. Однако передать военных преступников-офицеров международному трибуналу Милошевич отказался, объявив их национальными героями.

Непонятливому человеку могло бы показаться странным стремление Милошевича воссоздать единую великую Сербию, ведь он, как его мать и отец — черногорцы. На самом деле Милошевича не интересует судьба Югославии, Сербии, Косово, Крайны. Он болен властью, и для того чтобы усмирить любого, кто хочет отобрать у него хоть часть этой власти, хороши любые методы. В этом отношении Милошевич очень сильно напоминает одного известного австрийца, ратовавшего за «единый Рейх», и одного белоруса, борющегося за «единый могучий» во главе с Россией.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

«Холодный нарциссист» — именно так описал Милошевича известный сербский психолог Зарко Требиесанин. И, наверное, такая характеристика себя оправдывает. Президенту нравится, когда его хвалят, критики он просто на дух не переносит (что, собственно и послужило причиной закрытия многочисленных масс-медиа в Сербии). Комментарии по поводу тех или иных действий главы государства в Югославии не разрешено давать никому. Милошевич сам дает оценку своей работе в немногочисленных интервью, в основном — газете «Республика». Президент патологически скрытен. Как-то он заявил одному из своих советников: «Если бы волосы мои знали о моих планах, я бы постригся наголо!» Действия Милошевича действительно совершенно непредсказуемы — никто не знает, что он предпримет в следующий момент. Президент Югославии, по мнению западных исследователей его личности, скорее тактик — стратег из него никакой. Его стихия — кризисы, из которых он выходит с необычайной легкостью. Например, зима 1996–97 гг. ознаменовалась массовыми выступлениями доведенных почти до нищеты сербов. И те же сербы на президентских выборах 1997 года избрали Милошевича президентом Югославской федерации.

Милошевич создал систему управления государством, при которой он может не опасаться того, что кто-нибудь из его соратников перейдет в оппозицию. Все представители высших эшелонов власти впридачу к руководящему креслу получают возможность обогатиться. Это вовсе не означает, что, сохраняя преданность президенту, они получают карт-бланш на безнаказанное вытягивание денег из госбюджета. Скорее наоборот: любой из них может в тот или иной момент быть отдан под суд, если этого будут требовать интересы главы государства — борьба с «коррупцией» как средство поднятия имиджа президента прижилась не только на постсоветском пространстве. Соратники Милошевича не любят и боятся своего хозяина, одновременно осознавая, что остранение от власти будет означать даже не их политическую смерть, а разорение и, может, суд.

Этого понимания, тем не менее, мало для президента Милошевича. Последний — один из самых ярых собирателей компромата на своих подчиненных и врагов в современной Европе. Как поговаривают его оппоненты, он знает об оппозиции чуть больше, чем знает о себе она сама. Известен случай, описанный его приближенным, бизнесменом Боголюбом Каричем. Встретив как-то его в коридоре, Милошевич с упреком сказал: «И ты, Боголюб, мой друг, финансируешь моих врагов!» На что тот ответил:

— О чем это вы? Может, о кредите Драшковичу? Да, он получил кредит в 100 тысяч динаров. Все по закону — он собирается ремонтировать квартиру.

— Сто тысяч?

— Ну, может, сто сорок... Нет, сто семьдесят...

— Сто семьдесят пять! Эх, Боголюб! — и Милошевич, назвав точную сумму, удалился, покачивая головой.

Западные политики, встречавшиеся с Милошевичем, говорят о нем как о весьма приятном человеке. Он, по их мнению, обладает некой притягательностью, у него заразительный смех, искрометный юмор. Благодаря этим качествам, а также ярко выраженному демагогическому таланту, он может доказать собеседнику практически все, что угодно, вне зависимости от того, является это правдой или нет. Причем, убеждая в чем-либо собеседника, Милошевич не гнушается заведомой ложью, ловко замаскированной парой-тройкой откровенных признаний. Примерами умения президента Югославии располагать к себе собеседников могут послужить следующие случаи.

Милошевич прекрасно поет, причем знает наизусть большое количество песен и с легкостью заучивает новые. На одном из официальных приемов он просто очаровал российскую делегацию, спев несколько десятков народных русских песен. В другой раз очарованы были американцы, обнаружившие его в комнате, соседней с той, где проходил прием, стоящим возле рояля, на котором ему наигрывала супруга, и напевающим I Will Leave You Softly Элвиса Пресли.

Американский дипломат Ричард Холбрук рассказывал, что вести переговоры с Милошевичем совершенно невозможно — сегодня он забывает о том, на что давал согласие еще вчера, и тем не менее, каким-то совершенно непонятным образом, он остается очень приятным в беседе человеком: «Он весьма умен, причем умеет одновременно использовать как угрозы, так и уступки. Во время переговоров он совершенно неожиданно может начать шутить, и к этому нужно быть готовым».

Поговаривают, что Милошевич любит выпить. В частности, на переговорах в Дейтоне он неоднократно просил принести ему виски. Югославская оппозиция даже утверждает, что Милошевич подвергался лечению от алкоголизма. Это — неправда. Просто Милошевич из тех людей, кого небольшая доза алкоголя делает более сосредоточенным, спокойным, рассудительным. Вообще президент Югославии ведет крайне здоровый образ жизни и в 1995 году даже бросил курить по совету врачей.

Патологическая подозрительность Милошевича широко известна. Он, например, терпеть не может, когда кто-нибудь в его присутствии делает записи. Бывали случаи, когда он в гневе вырывал блокнот из рук собеседника со словами: «Для кого информацию собираешь?» Максимум, чего можно ожидать от Милошевича в результате переговоров, — устное соглашение. Президент терпеть не может подписывать официальные бумаги, которые потом могут быть использованы для представления каких-нибудь доказательств. В то же время устные соглашения не только ни к чему не обязывают, но и проблем меньше создают — ведь тех, кто о них помнит, всегда можно заставить замолчать. Даже навсегда. Странная история случилась, например, с советником Клинтона Робертом Фрейзером, ведшим переговоры с Милошевичем. Вскоре после окончания беседы с югославским президентом Фрейзер поспешил порадовать свое начальство наличием каких-то сенсационных договоренностей, после чего... погиб в автокатастрофе неподалеку от Белграда. Милошевич, естественно, ни о каких договоренностях не помнит. Странно, не правда ли?

БУДУЩЕЕ

Сам Милошевич собирается оставаться у власти столько, сколько покажется ему нужным, о чем неоднократно сообщал своим сторонникам и оппонентам. Способы для этого, как известно, всегда найдутся. Нам ли, белорусам, этого не знать! Вопрос лишь в том, выдержат ли сами сербы такого президента. Еще до начала бомбардировок НАТОвской авиацией эксперты-экономисты были твердо уверены, что экономика Югославии просто не в состоянии будет продержаться дольше нынешней осени, и сравнивали последствия экономических стараний команды Милошевича с... результатом продолжительных бомбардировок страны.

В то же время Ричард Холбрук как-то сам заявил, что Милошевич, похоже, делал все возможное для того, чтобы НАТОвские налеты на Югославию начались как можно скорее, выдвигая в ответ на требования НАТО и ОБСЕ ответные требования, а в ответ на уступки отвечая ужесточением позиций. Страшно предположить, конечно, но может ведь быть и такое, что при помощи этого конфликта Милошевич пытается спасти собственное кресло...

КОНЦЕРТЫ

ЮБИЛЕЙ БЕЗ ЧАЯ И ЯБЛОК

ОТПРАЗДНОВАЛА СВОЕ ПЯТИЛЕТИЕ ГРУППА «ЯБЛОЧНЫЙ ЧАЙ»

Анастасия КОСТЮКОВИЧ

Вот уж абсолютно напрасно волновался Игорь Сацевич, лидер минской джаз-группы «Яблочный чай», о количестве проданных на юбилейный концерт билетов. Не помню, чтобы хоть раз за пять лет на сольных концертах Apple Tea на сцену глазели пустые места...

Этот джазовый концерт был юбилейным (группа отметила свое пятилетие) и проходил в стенах купаловского театра. При этом в нем было много нюансов, указывающих на то, что в эволюции действительно развивающегося коллектива случаются не только победы, но и потери.

Так, давних поклонников группы, конечно же, удивил изменившийся практически наполовину в сравнении с прошлогодним состав «Яблочного чая». Нетронутым обстоятельствами остался только «костяк»: творческий и дружеский тандем Игоря Сацевича и барабанщика Александра Сапеги. Несмотря на все проблемы, связанные с активной занятостью в оркестре Финберга, по-прежнему находит время для работы в «Яблочном чае» замечательный саксофонист и отец многодетного семейства Виталий Ямутеев. По-прежнему не только играет, но и пишет для группы удивительно лиричные джазовые сюиты в трех частях молодой пианист Максим Пугачев, только в прошлом году сменивший ушедшего «на постоянную работу» в концертный оркестр Константина Горячего, которого можно услышать в ресторанном варианте «Яблочного чая» (вечерние концерты группа дает теперь не в ресторане гостиницы «Планета», а в ресторане «Вояж».)

Теперь собственно о потерях. На нынешнем концерте давние поклонники «Яблочного чая» вместо извивающейся над инструментом фигуры гитариста Олега Дорошина увидели статичного и виртуозного «специально приглашенного» Сергея Антишина. Как стало известно, ситуация с Дорошиным гораздо критичнее, чем просто, казалось бы, *неучастие* в концерте: у профессионального гитариста Дорошина на сегодняшний день нет профессионального инструмента, с которым можно было бы выходить на сцену в серьезных концертах. Более пять лет для репетиций и концертов гитара одалживалась Олегом у Государственного концертного оркестра. Пять лет прошло... Теперь Олег сидит дома в Молодечно и планирует на ближайшее время «халтуры» в Польше с целью заработать на собственный инструмент.

Более удачно сложилась карьера, на мой взгляд, самой яркой «недостачи» последнего концерта «Яблочного чая» — экспрессивного неподражаемого перкуссиониста Александра Сторожука. После окончательного и бесповоротного увольнения из все того же концертного оркестра Финберга, Александр нашел полное творческое и финансовое удовлетворение в составе камерного ансамбля ударников «Немига», работа в котором, вероятно, так увлекла Сашу, что к юбилейному концерту «Яблочного чая» он был просто не готов и решил в концерте не участвовать. Жаль. Ведь именно поэтому в программу концерта не была включена композиция «Пекинская красавица», некогда исполняемая барабанно-ударным дуэтом Сторожук–Сапега в четыре руки...



Еще более печальна история ухода из «Яблочного чая» молодого саксофониста Александра Бондаренко. Помню, как во время гастролей оркестра Финберга в Одессе этот молодой амбициозный саксофонист буквально «напросился» на прослушивание и был принят в малый состав оркестра. Не сменив паспорт Украины на белорусский, Александр получил проблемы не только с жильем (почти три года он жил в цирковом общежитии), но и с работой. Наверное, устав от постоянного ожидания чуда в стране, где чудес не бывает, Александр вернулся в родной Днепропетровск. Обнадеживает то, что освободившееся место Бондаренко практически сразу же занял молодой саксофонист Антон Боев из состава той самой джаз-группы «Ренессанс», что в прошлом году с таким триумфом отметила свое участие в одном из старейших польских джаз-фестивалей «Злота Тарка». И если тому же Бондаренко понадобилось время, чтобы сыграться с «яблочниками», Боеву, у которого на слуху вершилась вся история «чая», понадобилось всего несколько репетиций. На мой взгляд, Антон привнес в группу не только очень свежее саксофонное дыхание (особенно это заметно в его дуэтах с Виталием Ямутеевым, подуставшим от постоянной и повсеместной участи солиста), но и визуальную эпатажность: круглые черные очки а-ля «кот Базилио» в сочетании с орнаментальной вязаной шапочкой, напоминающей любимый элемент гардероба самого Джо Завинула, вещественно отметили изменение стилистики «Яблочного чая» в сторону популяризации и этнизации.



Если подводить окончательный итог всех этих кадровых перетасовок и творческих нюансов, пять лет своей сценической деятельности «Яблочный чай» отметил вполне счастливо: полный зал поклонников, четвертый по счету записанный альбом, ставший одновременно первым фирменным компакт-диском группы, и список планов на будущее, численно превышающий список потерь и неудач. Думаю, продажа компакт-диска, кроме Беларуси, еще и в Чехии, Германии, Швеции и США, значительно расширит клуб не только почитателей такого сочного напитка, как яблочный чай, но и такого уникального явления, как белорусский джаз.

ЖЗЛ

СЕДЬМОЙ РЕБЕНОК ГИБСОНОВ

Антон АНИН

Мел Гибсон и его жена Робин, по всей видимости, вовсе не желают принимать поздравления от друзей, знакомых и многочисленных поклонников таланта актера, продюсера и сценариста по случаю рождения сына.

Факт рождения седьмого ребенка в семье Гибсонов окутан мраком неизвестности. Пресс-секретарь Мела Алан Нейроб просто сообщил журналистам о рождении сына Гибсона и отказался давать какие-либо комментарии. Репортерам светской хроники все же удалось узнать, что роды у Робин принимали в какой-то из калифорнийских больниц, что ребенок и мать живы-здоровы и что имя ребенку пока еще не выбрали.

В настоящее время семья Гибсонов находится в своем доме в Малибу, где ухаживает за своим многочисленным потомством.

ПРОКОЛ

N.R.M. ИГРАЛИ БЕСПЛАТНО

Коллегия РЕДАКЦИОННАЯ

Организаторы акции «Вольныя танцы» обратили наше внимание на то, что музыканты группы N.R.M., равно как и другие, во время презентации изданного одноименного компакт-диска выступали без оплаты их нелегкого рок-н-ролльного труда, как об этом можно судить по публикации в предыдущем номере «И». Одновременно с этим просим прощения за уклонившееся от печати последнее слово материала. Понятно, что «саму акцию решено продолжить». А мы в этом и не сомневались!

ПРЕЗЕНТАЦИИ

МОНОЛОГ О «МОНОЛОГЕ»

Анастасия КОСТЮКОВИЧ

19 апреля на «Вольнай сцене» прошла презентация третьего номера альманаха «Монолог», три года издаваемого на средства и энтузиазм его основателя и бессменного главного редактора Алексея Андреева.

Нечасто появляются на свет издания, каждый свежий номер которых способен превращаться в своеобразное культурное событие. Альманах «Монолог» — тот самый редкий случай. То тонкое интеллигентное литературно-музыкальное действие, что было устроено по случаю третьей годовщины этого фолиантного черно-белого журнала, как нельзя более напоминало его страницы, его настроение и сущность. Монологи литераторов и актеров сменялись монологичным выступлением театра Drum XTC. Замечу, что первоначально подразумевался эпатажно-неоднозначный музыкальный диалог Drum XTC и группы «Князь Мышкин». Вся пикантность такого подбора сценических дуэлянтов в том, что именно по этим группам разошлись дороги двух участников распавшейся «Троицы». Разошлись не тихо-мирно... Диалог мог перерасти в дуэль, но... Группа «Князь Мышкин» буквально в последний момент отказалась от участия в презентации, и все вышло как нельзя более монологично: одна сцена, музыканты одной группы, актеры одного театра и один редактор одного журнала.

Но думаю, одиноко в зале не было никому. Монолог только в физическом смысле подразумевает одиночество, но не в духовном. И пусть тираж нынешнего «Монолога» в сравнении с прошлым годом снизился с 500 тысяч экземпляров до 299 тысяч, уверена, что с каждым новым годом число читателей «Монолога» только возрастает. И если хоть раз в жизни вы начинали монолог с самим собой, но ни разу в жизни — с этим журналом, вы что-то упустили. И, может быть, пришло ваше время прислушаться к голосам со страниц чьих-то еще не прочитанных вами монологов?..

ЗАКОН ЕСТЬ ЗАКОН

ПРОСМОТР ИНОСТРАННЫХ ТЕЛ — ТОЛЬКО С РАЗРЕШЕНИЯ ВЛАСТЕЙ!

Антон АНИН

Власти американского штата Флорида, как и всякие местные управленческие органы, вынуждены решать большое количество проблем. Однако работникам администрации губернатора, наверное, и не снилось, что им придется подыскивать кандидатуры на должности стриптизерш.

В объявлении, напечатанном в воскресном выпуске газеты «Палм Бич Пост», объявляется конкурс на занятие многих вакантных должностей. Объявление помещено Бюро программы поддержки найма рабочей силы при администрации губернатора штата. Дело в том, что в соответствии с американским законодательством работодатели не имеют права нанимать иностранцев на любую должность, если они имеют возможность найти кандидата-американца. Для того, чтобы соблюсти букву закона, Бюро решило оказать «помощь» коммерческим организациям в поиске редкой рабсилы, чтобы предотвратить приезд иностранцев. В список недостающих тружеников попали стриптизерши, или, употребляя американский эвфемизм «исполнительницы экзотических танцев» для ночного клуба в городке Стьюарт.

В объявлении, в частности, говорится: «Требуются исполнительницы экзотических танцев. Зарплата — 11$ в час. Работа — восемь часов в сутки (19:00 — 3:00). Необходим четырехлетний опыт работы, кандидат должен уметь пластично двигаться в такт музыке...» Таким вот образом исполнительные власти штата стали поставщиками стриптизерш с американским гражданством. Так, глядишь, скоро дойдет до того, что губернатор будет вести наем служащих для домов терпимости под девизом: «Трать на соотечественниц!»

ФЕСТИВАЛИ

НАШИ В СОЧИ

Ефросинья КЛЮКВИНА

Как выяснилось, в этом году десятый, юбилейный, российский кинофестиваль «Кинотавр» будет проходить при полном музыкальном сопровождении Государственного концертного оркестра Беларуси под управлением Михаила Финберга. Об этом сообщил «И» генеральный продюсер фестиваля Марк Рудинштейн.

Пожалуй, «Кинотавр» — это единственная сфера российско-белорусской жизни, где интеграция действительно имеет место и не выглядит уродливо. К примеру, в 1993 году генеральным спонсором фестиваля была белорусская, в то время преуспевающая, а ныне не существующая фирма «ВИТТ». Два года назад в концертной программе «Кинотавра» с успехом выступали «Песняры». А на прошлом кинофестивале все конкурсные картины представляла белорусская телеведущая Елена Спиридович. Правда, Лене не позавидуешь: в то время, когда фестивальная публика жарилась на пляже, а на просмотры приходила прямо с моря — в шортах, Спиридович вынуждена была сидеть в темном кинозале, да еще и в вечерних туалетах — конкурсные просмотры шли каждые два часа.

Теперь вся музыкальная программа фестиваля возложена на оркестр Финберга. Еще месяц назад Марк Рудинштейн приезжал в Минск прослушивать оркестр. Ему — что неудивительно — понравилось. Окончательное решение принято, и российские кинодеятели две недели в Сочи (а фестиваль традиционно пройдет в первой половине июня) будут наслаждаться белорусским оркестром.

А там, глядишь, через пару лет и Александр Лукашенко войдет в президентский совет «Кинотавра»... Впрочем, нет, — ему и «Золотого витязя» хватит.

КОЛОНКА ПОТРЕБИТЕЛЯ

НОСКИ, ПОЯСКИ И ДРУГИЕ ОБНОСКИ

Александр ОЧЕРЕТНИЙ

Почему-то принято думать, что вещи, продаваемые в магазинах секонд-хэнд, некими неправедными путями изъяты негодяйствующими молодчиками из гуманитарной помощи, посылаемой нашим неимущим Западом. Это не совсем так. Желающие и обладающие правами получения гуманитарной помощи обычно имеют ее через собес. Секонд-хэнд — это совсем другая история.

В благоденствующей Европе существует ряд процветающих структур, которые занимаются приемом, сортировкой и продажей желающим подержанной одежды. И никакого отношения к благотворительности они не имеют. В местах сбора, за рубежом, вещи сортируются, проходят специальную обработку и упаковываются в тюки. Эти тюки продаются бизнесменам из Восточной Европы по чрезвычайно низким ценам. Закупают подержанную одежду практически вслепую, вот тут-то и начинается самое интересное. Вскрыв тюк, доморощенный бизнесмен может обнаружить там и партию женских колготок, украшенную многочисленными затяжками, и застиранные мужские трусы, равно как и кожаные куртки и практически ненадеванные джинсы, сдобренные лейблами известнейших мировых фирм. Вот уж воистину — «пан или пропал».

По словам продавцов местных «секонд-хэндов», сюда заходят и молодящиеся пенсионерки, и малоимущие студенты, старающиеся тем не менее не отставать от моды, нередки и более денежные клиенты, подъезжающие к магазину на навороченных тачках. Магазин производит вполне приличное впечатление: аккуратно развешанная одежда, ковровые покрытия, ненавязчивая музыка, корректные и доброжелательные продавцы. А самое главное — одежда по совершенно смешным ценам. Это, пожалуй, единственный магазин, где шмотье продается на вес — 1,5 млн. за килограмм, причем все равно, что вы выберете: джинсы или застиранную ночнушку. Особый ажиотаж вокруг магазина поднимается в дни привозов, которые случаются примерно раз в две недели. Конкретно информацию о днях и часах привозов как работники магазина, так и постоянные покупатели сообщить отказались, чтобы не плодить столпотворения и излишней конкуренции среди страждущих. По словам продавцов, лучше всего продажа идет перед праздниками, требующими одаривания близких. Действительно, ни ваша жена, ни любимая ни в жисть не догадаются, откуда такая роскошь: из эксклюзивного бутика или из магазина системы «секонд-хэнд», главное тут — упаковка. Впрочем, по словам все тех же продавцов, самые стеснительные, трогательные и постоянно краснеющие покупатели — мужчины. Ну неудобно им перед симпатичными продавщицами рыться в поношенном и все тут... Самые же оголтелые — женщины средних лет с печатью советского высшего образования на лице. Они сражаются за каждую затяжку, потертость и неудачно торчащую нитку, пытаясь хоть на йоту сбить цену, забывая о том, что магазины системы «вторые руки», то бишь «секонд-хэнд», все-таки не базар.

Еще среди обычных покупателей продавцы называют домохозяек, которые перед летними каникулами скупают ворохи детских маек, тренировочных брюк, шорт и тому подобной одежки — чтобы было что чадам летом протирать.

Одной из основных проблем магазинов системы «секонд-хэнд» все как один продавцы называют повышенную нечестность некоторых из покупателей. Порой с виду вполне благополучной домохозяйке ничего не стоит увеличить размер своего бюста на тройку размеров, запихав в «закрома» пару колготок или блузку с кружавчиками. Причем большинство мелких воришек берут им не принадлежащее не нужды ради, а спорту для, они вполне смогли бы расплатиться, но, видимо, обилие ношеных вещей порождает некие до поры скрытые человеческие комплексы. Прут все: от носков до кожаных курток. Милицию обычно по этому поводу не вызывают, обходясь домашними средствами: кому устное порицание, кому подзатыльник.

Кальсоны со штанинами по 2 метра, снежно-белый свитер с огромным пятном алой масляной краски на груди — все можно увидеть на развале-продаже «секонд-хэнда», что на рынке в Ждановичах, в той его части, которую в народе прозвали «полем чудес». Одежда здесь обычно свалена живописными курганами на раскладушках или в детских манежиках, только для кожаных изделий сделано исключение — они висят на вешалках аккуратными рядами. Цены — самые что ни на есть минимальные. В меру затертую куртку из чертовой кожи при определенной степени везения можно приобрести за 1,5-2 миллиона, во столько же обойдется и крутейшая мотоциклетная «косуха», но обычно они стоят подороже. Расхожие, без особых изысков, джинсы можно отыскать и за 300, и даже за 200 тысяч. По словам продавцов, особо охочи покупатели до детской одежды, покупают ее чуть ли не тюками, особо не вдаваясь в размеры: если не сыну, то племяннику сгодится. В отличие от магазина, здесь можно вволю поторговаться, продавец обладает полномочиями скинуть цену от первоначальной процентов на 30-50.

Хозяева базарного секонд-хэндовского развала, как правило, арабы или вьетнамцы, закупают тряпье контейнерами, где — никому не известно, но, во всяком случае, не в Европе. Кстати, одежду из европейских стран и из Америки можно отличить от шмоток другого происхождения по запаху — вещи «благородного» происхождения имеют слегка сладковатый запах цветочного дезодоранта, азиатские же обноски воняют хлоркой или другой непотребщиной, нередко от них конкретно несет ароматами давно не мытой стиральной машины.

СПОРТ

ВОЛЬНАЯ БОРЬБА: У БЕЛАРУСИ НЕТ НИ ОДНОЙ МЕДАЛИ

Наталья НИКОЛАЙЧИК

С 15 по 18 апреля в Минске прошел чемпионат Европы по вольной борьбе. В нем участвовали около 150 борцов из 28 стран. Никто из Беларуси не стал призером. Самый титулованный «вольник» мира Александр Медведь был настолько расстроен выступлением наших спортсменов, что отказался давать комментарии по поводу выступления белорусской команды. Неудивительно — в нашей стране этот вид спорта сейчас переживает не лучшие времена.

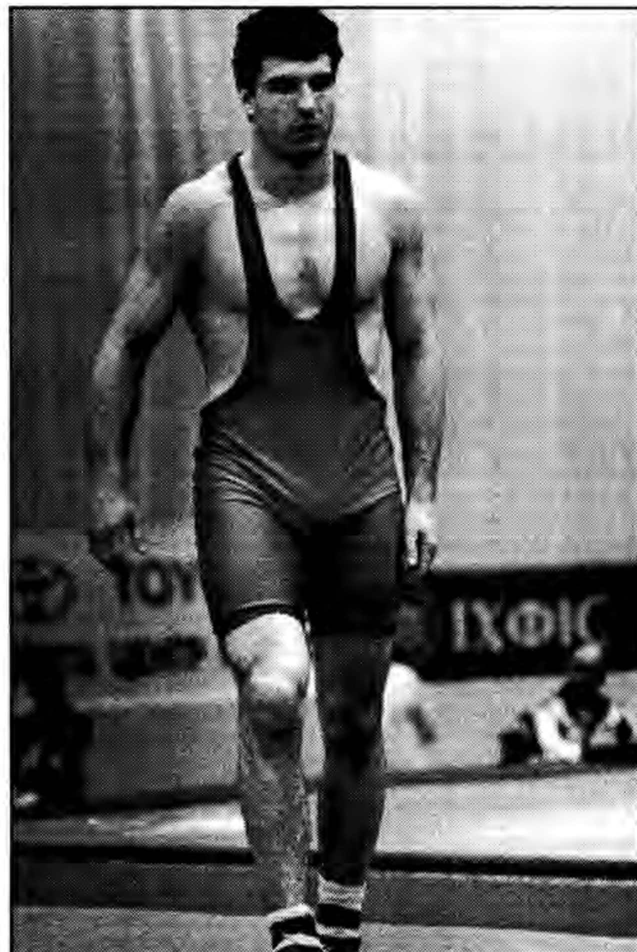
Кроме провала хозяев, ничего неожиданного на чемпионате не произошло. Правда, повод пошуметь дал финальный поединок русского и турецкого борцов в тяжелом весе. Под занавес соревнований произошел скандал. Турецкий спортсмен Айдин Полатчи, проигравший русскому богатырю Андрею Шумилину и получивший на чемпионате серебряную медаль, подал протест в апелляционное жюри. Однако протест отклонили после просмотра видеозаписи.

Больше всего недовольства на соревнованиях вызывали новые правила проведения поединков, введенные совсем недавно, в январе этого года. Теперь спортсменов бессистемно делят на подгруппы. Это, конечно, усиливает азарт состязаний, но увеличивает процент случайности. Однако ничего невозможно изменить до Олимпиады в Сиднее, которая пройдет в 2000 году. Скорее всего, после ее проведения правила снова будут изменены. Вообще вольная борьба в последнее время сильно трансформировалась — за четыре года в ней три раза менялись правила, от этого в первую очередь страдают справедливость выявления сильнейших и зрелищность — состязания в основном переведены вниз, в борьбу в партере. Еще один маленький нюанс — для многих на чемпионате стало неожиданностью то, что борец не имеет права пить или полоскать рот водой во время 30-секундного перерыва...

По итогам этого чемпионата европейские тренеры укомплектуют команды для участия в чемпионате мира, на котором будут разыгрываться первые олимпийские лицензии. Перспективы завоевания олимпийских лицензий будут зависеть от трех этапов: выступления борцов в Анкаре, где пройдет уже упомянутый чемпионат мира; серии из пяти турниров, организованных FILA; и следующего чемпионата Европы. Главный тренер национальной команды Валентин Мурзинков оптимистично считает, что белорусам по силам завоевать 6-7 лицензий. В это хотелось бы верить, но...

Не лучшие времена переживает белорусская школа борьбы. Основная причина — проблемы с финансированием. Сборы в Стайках стоят очень дорого. Даже соседи-россияне не могут позволить себе ездить сюда. Это вредит только нам — белорусские борцы не могут тренироваться с коллегами из других стран, а ведь спарринги невероятно важны. Обеспечение спортивных сборов и других необходимых мероприятий далеко от мировых стандартов. Просто удивительно, каким образом белорусские спортсмены находятся в относительно неплохой форме, хотя за свой титанический труд получают жалкие гроши, на которые невозможно даже полноценно питаться.

На чемпионате Европы главные ставки белорусы делали на самого титулованного из представленных нашей стороной спортсменов — Алексея Медведева (130 кг.) Однако он занял лишь 4 место, вяло уступая в финальных поединках спортсменам из Турции и Германии. По уровню мастерства и физическим данным в Беларуси Алексею Медведеву нет равных — в этом и заключается его проблема. Он даже не имеет конкурента для тренировок. Раньше он боролся с сыном Александра Васильевича Медведя, Алексеем, и оба спортсмена были в постоянном тонусе. Но сейчас Алексей Медведев уже не выступает за белорусскую команду, и Медведев остался один на один со своей силой. Радует, что не так все плохо в нашем спортивном королевстве. Белорусским открытием чемпионата стал активный и агрессивный Сергей Демченко, занявший 4 позицию в весе 69 кг. Мы искренне желаем Сергею дальнейших побед.



Алексею Медведеву на церемонии открытия чемпионата была предоставлена честь публично произнести от имени спортсменов клятву в том, что они будут честно состязаться между собой. Выглядело это убедительно. У меня не было даже мысли, что, пообещав дать интервью нашей газете, Медведев может подвести. Удивительно, взрослый сильный мужчина только из-за того, что ему досталось 4, а не 3 место, так погрузился в свои переживания, что нарушил данное им же слово. Велика трагедия — 4 место в честной борьбе! Мне приходилось общаться с людьми, находившимися в более критических ситуациях — с родителями, чей ребенок ушел из жизни, шагнув с 16-го этажа, с мамой, чью дочь зверски убили сатанисты, с больным СПИДом, с маленькими детьми, которые знают, что умирают от неизлечимой болезни, с 28-летним хирургом, который погиб от рака, с изнасилованными женщинами... Благополучный и перспективный серебряный призер Олимпиады в Атланте оказался слабее их.

ИТОГИ ЧЕМПИОНАТА

Вес	1 место	2 место	3 место
54 кг.	Александр Захарук, Украина	Иван Цонов, Болгария	Леонид Чучунов, Россия
58 кг.	Доган Харун, Турция	Мишель Лиуцци, Италия	Отар Тушишвили, Грузия
63 кг.	Эльбрус Тедеев, Украина	Серафим Барзаков, Болгария	Мурат Умаханов, Россия
69 кг.	Заза Зазиров, Украина	Велихан Аллахвердиев, Россия	Эмзар Бедினешвили, Грузия
76 кг.	Адам Сайтиев, Россия	Алик Мусаев, Украина	Александр Лайпольд, Германия
85 кг.	Мугамед Ибрагимов, Македония	Игорь Самусенок, Латвия	Шамиль Исаев, Россия
97 кг.	Курмагомед Курмагомедов, Россия	Вадим Тасоев, Украина	Эльдар Курtанидзе, Грузия
130 кг.	Андрей Шумилин, Россия	Айдин Полатчи, Турция	Свен Тиле, Германия

МАВЗОЛЕЙ

СТОИТ СТАТУЯ В ЛУЧАХ ЗАКАТА

Антон АНИН

Несколько недель не умолкают дискуссии по поводу решения владельцев ресторана «Красная площадь», расположенного на одном из курортов Лас-Вегаса, установить у входа статую Ленина.

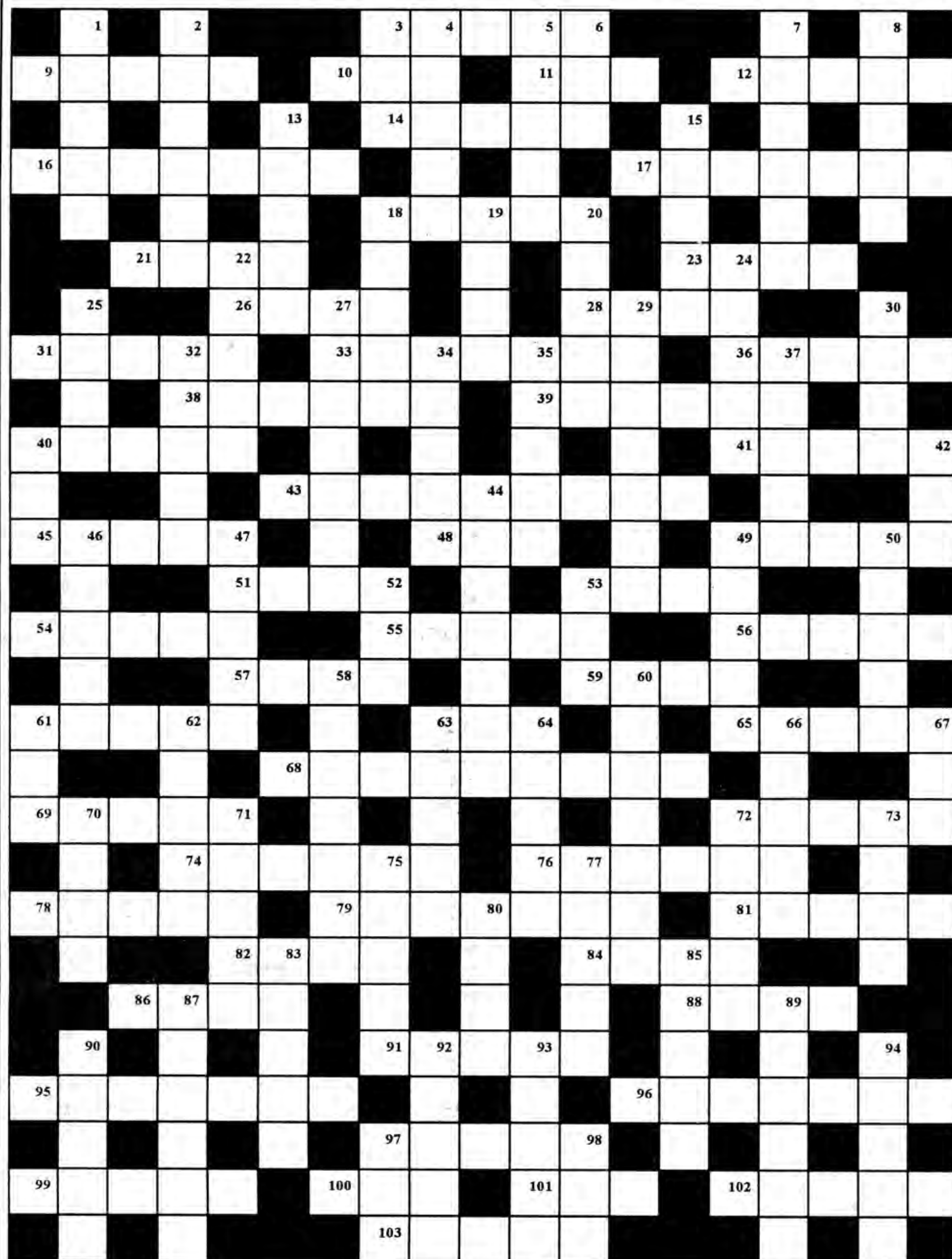
Несмотря на окончание холодной войны и любовь американцев к постсоветской экзотике, шестиметровая статуя Владимира Ильича почему-то не вызвала особо бурного восторга со стороны отдыхающих. Большинство из них твердо уверены, что это произведение искусства в стиле советского реализма, вывезенное специально для украшения входа в ресторан, оскорбляет чувства граждан. Прозвучали даже упреки в том, что выставлять напоказ статую «этого изверга» равносильно демонстрации в общественном месте статуй Гитлера или Муссолини. Члены союза военнослужащих собирались даже подавать в суд на группу китайских бизнесменов, владеющих рестораном, с тем чтобы Ленин был убран, а им оплатили моральный ущерб, нанесенный необходимостью смотреть на Ильича с кепкой в руке, вытянутой вперед в знакомом советским людям жесте голосующего туриста.

Суд так и не состоялся, китайцы статую не убрали, совершенно справедливо полагая, что она увеличивает количество посетителей их рюмочной. История, однако, на этом не заканчивается. Оскорбленные в лучших чувствах поборники капиталистического образа жизни все же нашли способ выразить свое «фе» по поводу установки бронзового монумента. В ночь с воскресенья на понедельник у Ленина была отпилена голова, а оставшееся тело было измазано белой краской, что должно было имитировать работу пернатых.

Владельцы «Красной площади» не растерялись. Они принялись изучать судьбу изображений Ленина на постсоветском пространстве и обнаружили, что порой обезображенные скульптуры не вывозились с площадей, так как у местных властей не хватало на это денег. Так что обезглавленная и изгаженная статуя — «даже гораздо интереснее и не оскорбляет ничьи чувства», как заявила управляющая рестораном Сара Ральстон. Теперь вход в «Красную площадь» выглядит как маленький кусочек постсоветской России. И отпиленной голове, которую похитители никуда не унесли, тоже найдется применение — ее положат на один из столиков, где этот кусок скульптурного художества весом в 113 кг будет радовать посетителей. Кстати, заказ столика с головой будет стоить в полтора раза дороже.

Разве мог знать В.И.Ленин, что его изображения будут служить на благо эксплуататорам трудовых масс?

КРОССВОРД ОТ ЛАЗАРЕВИЧА



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

3. Пестрая лесная птица семейства вороновых. 9. Резной камень с выпуклым изображением. 10. Пустой щеголь, франт. 11. Ряд подводных скалистых возвышений морского дна. 12. Форма письменных или печатных знаков. 14. Искусственное русло, наполненное водой. 16. Темноокрашенный леопард. 17. Произведение живописи. 18. Мусульманин-аскет, давший обет нищенства. 21. Мелкое место в реке, удобное для перехода. 23. Водоросли, плавающие густой массой в стоячей или малопроточной воде. 26. Хозяин, владелец. 28. Старый ... лучше новых двух (посл.). 31. Смесь помета со стойловой подстилкой. 33. Украденные вещи. 36. Ковбойские состязания. 38. Маскарадный костюм в виде плаща с рукавами и капюшоном. 39. Польский режиссер, театральный деятель. 40. Католический священник. 41. Человек, пользующийся властью очень недолго. 43. Прибор для нагревания воздуха. 45. Одна из сторон шеренги. 48. Время посева. 49. Тонкое сухое печенье с рельефными клеточками по поверхности. 51. Медный духовой оркестровый инструмент. 53. Веревка, которой стягивают ноги животного. 54. Способ хода, бега лошади. 55. Небольшое хищное животное семейства куньих. 56. Место, заросшее непроходимым лесом. 57. Маленький ребенок. 59. Разногласие, разрешаемое судом. 61. Род легкой мотыги для рыхления междурядий. 63. То же, что палач. 65. Стремительное наступательное движение войск. 68. Бельевое изделие. 69. Сухой, знойный ветер пустынь. 72. Величина, протяженность чего-нибудь. 74. Узконосая обезьяна с удлиненной мордой. 76. Поместье, земельное владение. 78. Разряд военнообязанных. 79. Устройство для звуковой сигнализации. 81. Нечто ложное, вздор, чепуха. 82. Небольшие монастыри. 84. Постоянный состав сотрудников учреждения. 86. Род, родовая община. 88. Запрет, запрещение. 91. Установленная мера, средняя величина чего-нибудь. 95. Крупная промысловая рыба семейства осетровых. 96. Водоплавающая птица с длинным клювом и мешком под ним. 97. Игральная карта. 99. Напильник для ногтей. 100. Зодиакальное созвездие. 101. В древнеегипетской религии – бог луны, счета, письма, мудрости. 102. В католической церкви – литургия. 103. Покров из белой ткани для покойников.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. С милым рай и в ... (посл.). 2. Наставник, воспитатель. 3. Женское пальто свободного покроя. 4. Большое стадо овец. 5. Раструбы у перчаток. 6. У монгольских народов – кочевая семейная группа. 7. Место тайных преступных сборищ. 8. Столица Греции. 13. Чьи-нибудь убеждения, мировоззрение. 15. Город в Эстонии. 18. Внешняя форма изделия. 19. Отдельный эпизод, сцена в кинофильме. 20. Княжеский титул в Индии. 22. Сжатое сообщение о том, что объединено общей темой. 24. Любитель играть в азартные игры. 25. Густой частый лес. 27. Винтообразная кривая. 29. То же, что свидание. 30. Замужняя женщина аристократического круга. 32. Круглое здание для музыкальных представлений и состязания певцов в Древней Греции. 34. Соцветие, в котором колоски расположены вдоль конца стебля. 35. Наиболее деятельная часть коллектива. 37. Беспорядочное и шумное скопление людей. 40. Низкое мягкое сиденье без спинки. 42. Волшебница. 44. Прибор для регулирования силы тока и его направления. 46. Луковичное растение с цветками в виде колокола. 47. Металлический щиток выпуклой формы на рукоятке шпаги, рапиры. 49. Хищное, хорошо плавающее животное семейства куньих. 50. Автор лирических произведений. 52. Мелкое насекомое – вредитель, питающийся соком растений. 53. Передача мяча или шайбы партнеру. 58. Наиболее жаркий пояс земного шара. 60. Больной, лечащийся у врача. 61. Южное вечнозеленое хвойное дерево с ценной твердой древесиной. 62. Снег в виде мелких круглых зерен. 63. Небольшой округлый стог сена. 64. В логике – положение, требующее доказательства. 66. Старинная немецкая золотая и серебряная монета. 67. Офицер младшего и среднего чина в турецкой армии. 70. Верхняя часть капители. 71. Множество, огромное количество чего-, кого-либо. 72. Определенный режим питания. 73. Заледеневшая корка на снегу после короткой оттепели. 75. Не было ни гроша, да вдруг ... (посл.). 77. Мелкое двукрылое насекомое. 80. Вечнозеленое хвойное дерево семейства сосновых. 83. Произведение печати. 85. Человек крепкого телосложения. 87. Род литературных произведений. 89. Плитка из какого-нибудь спрессованного материала. 90. Кастрированный жеребец. 92. Трава, выросшая на месте скошенной. 93. Изнурительная работа, доводящая до усталости. 94. Денежная наличность учреждения. 97. Влияние, авторитет. 98. Оттенок речи, ее звучания.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В №14 (196)

По горизонтали: 1. Артем. 4. Деликатес. 9. Тракт. 12. Оркестр. 13. Оноре. 14. Апостол. 16. Литер. 17. «Анчар». 18. Обь. 20. Ость. 21. Крем. 22. Стан. 23. Парад. 25. Рея. 27. Тур. 29. Сбои. 31. Ку. 32. Паспорт. 35. Лазер. 36. Оса. 37. Стопа. 38. Раствор. 41. Нота. 42. Вакса. 43. Фа. 45. Кегли. 46. Бирюза. 47. Арфа. 48. Нюанс. 51. Баня. 53. Фураж. 54. Пикап. 56. Стук. 58. Насыпь. 59. Зарасай. 61. Линкор. 62. Токсин. 64. Мрак. 65. Эскулап. 71. Халва. 72. Толпа. 73. «Икарус». 75. Непал. 78. Тула. 82. Руан. 83. Рота. 84. Ком. 85. Росянка. 87. Ил. 89. Триумф. 91. Тара. 93. Кокон.

По вертикали: 1. Аромат. 2. Текучка. 3. Мусор. 4. Дыра. 5. Лидс. 6. Критика. 7. Троллейбус. 8. Слово. 9. Трель. 10. Апатит. 11. Терренкур. 15. Петит. 19. Бор. 20. Одер. 22. Сяна. 24. Ропот. 26. Спор. 28. Уран. 30. Иволга. 31. Кессон. 33. Торф. 34. Мотор. 35. Лавина. 39. Арина. 40. Виза. 44. Афоризм. 45. «Капитал». 47. Алжир. 49. Антиквар. 50. Сакура. 51. Банк. 52. Настойка. 55. Палик. 57. Спесь. 60. Амарант. 63. Нюх. 64. Мальва. 66. Соло. 67. Уганда. 68. Университет. 69. Стол. 70. Килиманджаро. 74. Умань. 76. Пик. 77. Враки. 79. Уж. 80. Ар. 81. Иск. 86. Кулак. 88. Локон. 90. Фрак. 92. Ас.

АНОНС

КИИ – НАГОЛО!

Даниил ПЕТРОВ

В давние времена единого еще Союза журналистов проведение спартакиад по разным видам спорта с участием представителей редакций газет, журналов, радио и телевидения было делом регулярным. 24 апреля по инициативе бильярдно-спортивного центра «Пирамида» пройдет первый городской турнир журналистов, в котором мастера пера выявят лучших в двух видах уже почти олимпийского вида спорта – «пуле» и «американке».

Собственно, идея турнира вполне оправдана: где, как не за бильярдным столом, журналистам оттачивать остроту зрения и точность удара по негативным явлениям жизни? Центр «Пирамида», учтя, видимо, опыт предыдущих спартакиад и количество травм, вызванных соревнованиями в контактных видах спорта, предложил именно бильярд, при игре в который можно получить травму лишь, пожалуй, после неосторожного движения кием.

А поскольку турнир проводится впервые и в будущем предполагает стать постоянным, нашим коллегам, желающим принять в нем участие и по каким-либо причинам не получившим о нем предварительную информацию, не следует обижаться: все условия для тренировок есть. Позволили бы только гонорары!

В ближайшую субботу, в 11.00, состоится жеребьевка участников, а ближе к вечеру станут известны имена журналистов, обладающих самым острым зрением и твердой рукой. Приходите поболеть на улицу Чернышевского, 10а!

УГОЛОК ГИМЕНЕЯ

Елена ДЕТКОВА и Александр КУЛЛИНКОВИЧ сообщают своим родным и друзьям о церемонии бракосочетания, которая состоится 8 мая сего года.

Друзья! Мы открываем новую рубрику, в которой, согласно европейским традициям, вы сможете официально сообщить друзьям и близким о предстоящем бракосочетании. Если друзей и близких у вас много, о месте и времени торжества можете умолчать. Если однажды давшие у нас объявление молодые захотят сообщить о рождении в семье первенца, мы сделаем все, чтобы второе ваше объявление стоило вам меньше. А о том, как громко сообщить о вашем торжестве и как это сделать, вам объяснят по телефону **216-25-88** (рекламный отдел «И»). Первыми это сделали Елена и Александр. Для них – скидка 100% и наши пожелания долгой и счастливой жизни.

АФИША

КЛУБЫ

22 апреля в **«Аквариуме»** в 19:00 презентация нового альбома группы **«Атоми».** Участвуют группы **Wolshade (Брест), Gold Prick (Витебск), Dreamside, Another One Day.** Билеты: 400 тысяч.

22 апреля в «шайбе» **гостиницы «Беларусь» тату-шоу** от салона татуировки **«У Лисицы».**

23 апреля в **«Макс-шоу»** в 23:00 – рок-вечеринка.

23 апреля в **«Реакторе»** в 23:00 – концертная программа **Ивана Кучина** (г.Москва) «Избранные песни».

23 апреля в **West World Club** в 23:00 бутик **«Империя»** представляет группу «**Любэ**» с программой **«Песни о людях».** Спонсор хорошего настроения «Всеслав Чародей».

24 апреля в **«Реакторе»** в 23:00 – шоу-программа **«Ленин-суперстар»** с участием Надежды Крупской, Владимира Ульянова, пролетарского балета, группы товарищей и бойцов женского невидимого фронта.

25 апреля с 18:30 до 22:30 во **Дворце культуры тракторного завода** вас ждет белорусская дискотека **«Наша ўскраіна».** Справки: 232-27-43.

25 апреля в **Cosmopoliten Club** в 19:00 концерт групп **«Склеп», «Млын», «Камелот».** Билеты: 250 тысяч.

27 апреля в **«Аквариуме»** в 19:00 закрытие клубного концертного сезона. Грандиозное шоу блюза и рок-н-ролла **«Блюз перед каникулами»** представляют группы **Mojo Blues** и **«КРАМА».** Билеты: 500 тысяч.

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

23 апреля в **к/з «Минск»** в 19:00 – творческий вечер **Вячеслава Бутусова** «Тихие игры».

25 апреля в **к/з «Минск»** 19:00 «Вуадор» в серии «Кумиры» с программой «Оружие» представляет группу **«Калинов мост».** Организатор – **«Класс-Клуб ДжасКрафт»** (тел. 285-39-08). Билеты: от 650 тысяч до 2,9 млн.

29 апреля в 19:00 в **к/з «Минск»** «ДИСК-компани» представляет концерт звезд теле-программы **«Аншлаг, аншлаг»**: Регина Дубовицкая, Виктор Коклюшкин, Анатолий Трушкин, Семен Измайлов, Михаил Евдокимов. Билеты: от 1 до 9 миллионов.

1 мая в **к/з «Минск»** в 19:00 **«Класс-Клуб ДжасКрафт»** (тел. 285-39-08) представляет праздничный концерт группы **«Ляпис Трубецкой»** с новой программой **«Красота».** В гостях: группа **«Леприконсы».** Билеты: от 550 тысяч до 2,900 млн.

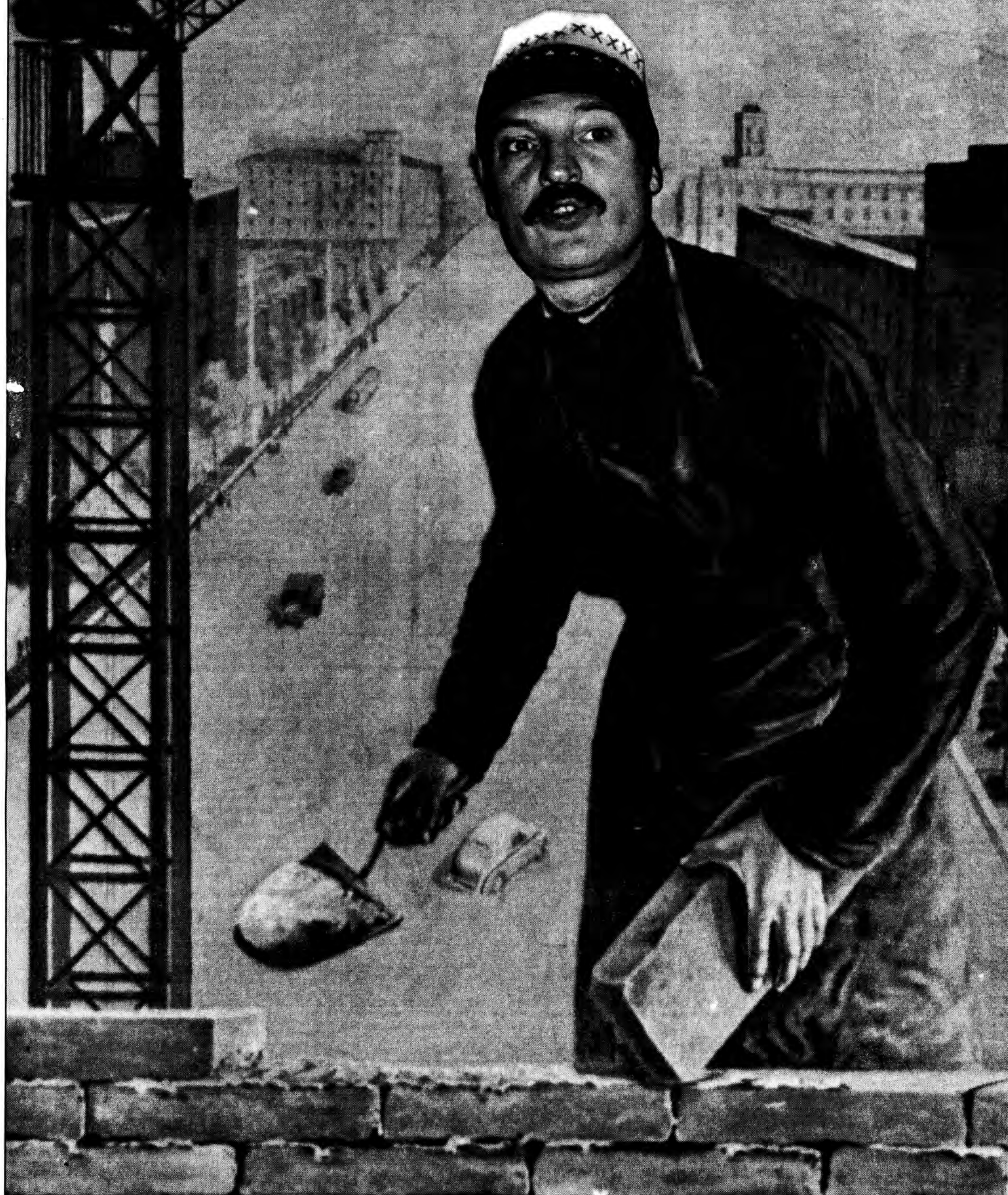
4 мая во **Дворце спорта** Могилевская областная филармония представляет концерт **Аллы Пугачевой.**

КИНО

Ассоциация **«Киновидеопрокат»** представляет **фестиваль** фильмов-лауреатов и номинантов **премии «ОСКАР»** за 1998 год, который пройдет в столичных кинотеатрах **«Москва», «Аврора», «Октябрь»** с **24 апреля** по **16 мая.** В программе: «Спасение рядового Райана», «Влюбленный Шекспир», «Шоу Трумена», «Вне поля зрения», «Бейб-2: поросенок в городе», «Могучий Джо Янг». Билеты: 150–250 тысяч.

ФЕСТИВАЛИ

С **21** по **25 апреля** в **Каунасский IX международный джазовый фестиваль.** В программе: **Tania Maria Group** (Бразилия), **Yellowjackets** (США), **Shakatak** (Великобр.), **Newton-Cheyder-Tarasov Projeckt** (США/Литва), **Palle Mikkelborge-Terje Rypdal** (Дания/Норвегия), **проект Пятраса Вишняускаса** (Литва). Билеты: от 30 до 50 литов. Абонементы: от 110 до 190 литов.


УСЕ НА СУБОТНІК!
МЫ БУДУЕМ НЕ ДЛЯ ВАЙНЫ, А ДЛЯ МІРУ